



278988 e. 7

57

278988 E. 7

487

Indian Institute, Oxford.

The Malan Library

487

Padesát
krátkých powídek

pro mládež,
w české a německé řeči.

Sebrané a přeložené

od

Jos. Wěnc. Wlasáka,
učitele na Mělníku.

W Praze,
Nákladem Wácslawa Hessa.

1 8 4 8.

Malan

Fünzig
kurze Erzählungen

für die Jugend,
in böhmischer und deutscher Sprache.

Gesammelt und übersetzt

von

Joseph Stephan Blasák,
Stadtschullehrer in Melnik.

Prag,
Verlag von Wenzel Hef.

1848.

1. Nábožná matka a její synové.

1.

Na veliký swátek prawila jakás urozená, wenku bydlící paní k swým dwoum synům: „Kýž mohu dnes také do chrámu jíti, a s tisfci w něm shromážděných Bohu všemohoucímu se kořiti! Nic však méně, abych do města šla, jest pro mne tuze daleko — a kočár náš nám teď není k platnosti, poněwadž jsme koně w swém nuzném stawu prodati museli!“

I přitáhli hned synové kočár, a uwolili se, že matku do chrámu powezou, jenž byl welmi od místa vzdálen. Matka si sedla, a urození mladíci táhli kočár místo koní.

Weškerý lid byl touto nábožností matčinou a dětinskou láskou synů až k slzím pohnut, pokladl jejich cestu od brány městské až k chrámu, zeleným listím a čerstwím kwitím a wolal radostně: „Sláwa neyšťastnější matce a nejušlechtlejším synům!“

Ten se nejkrásnější ctností skwí
Jenž swé rodiče a Boha ctí.



1. Die fromme Mutter und ihre Söhne.

1.

Am einem hohen Festtage sagte eine adelige, auf dem Lande wohnende Frau zu ihren zwei Söhnen: »Ach, daß ich doch heute auch in den Tempel gehen und mit den Tausenden, die sich dort versammeln, Gott den Allmächtigen anbeten könnte! Allein in die Stadt zu gehen ist für mich zu weit — und unsere Kutsche hilft uns jetzt nichts, da wir die Pferde in unsern dürftigen Umständen verkaufen mußten!«

Die Söhne schoben sogleich die Kutsche vor und erboten sich, die Mutter in den Tempel zu fahren, der weit vom Orte entfernt war. Die Mutter stieg ein, und die adeligen Jünglinge zogen anstatt der Pferde die Kutsche.

Alles Volk war über die Frömmigkeit der Mutter und die kindliche Liebe der Söhne bis zu Thränen gerührt, bestreute ihren Weg von dem Stadthore bis zum Tempel mit grünem Laube und frischen Blumen und rief entzückt: »Heil der glücklichsten Mutter und den edelsten Söhnen!«

Die allerschönste Tugend übt,
Wer Gott und Eltern kindlich liebt.

2.

Při tomto radostném prowolávání lidstva došli dobří synové ke chrámu; dobrá matka však poklekši s pláčem u oltáře, modlila se w srdci swém: „Milý Bože! požehnej mým dwoum synům, a dej jim to, co za nejlepší uznáváš.“

Mladíci odvezli matku zas domu, a šli u večer wesele spat. Když je matka ráno probuditi chtěla, leželi oba, krásní a milostní jako spící andělé, — neprocitli však již.

Matka se zprwu smrti milovaných synů welice lekla, brzy však se opět spamatowala a prawila: „Milý Bože! Tys modlitbu mou wyslyšel! Teď poznávám, že libá, blažená smrt to nejlepší jest, čeho si smrtníci přáti mohou. Synové moji jsou teď u tebe. Swět byl příliš chud, aby jejich dětinskou lásku odměnil. protos je k sobě do nebes pojal.“

Nechceš-li se smrti strachowati,
Hleď jen na lepší swět wzpomínati,

2. Duha.

Po strašlivé bouři ukázala se líbezná duha na nebi. Malý Jindřich hledě právě oknem zwolal pln radosti: „Takové překrásné barwy jsem jaktěživ ještě newiděl! Tamhle u staré wrby u potoka dosahují z oblak až k zemi. Jistě že ze všech lístků stromu tato krásná barwa kape. Pospíším tam a naplním ní wšecky skořepiny w swé truhličce na barwy.“

2.

Unter dem freudigen Zurufe des Volkes erreichten die guten Söhne den Tempel; die gute Mutter aber kniete weinend am Altare nieder und betete in ihrem Herzen: »Lieber Gott! segne meine zwei Söhne und gib ihnen das, was du für das Allerbeste erkennest.«

Die Jünglinge führten die Mutter wieder nach Hause, und gingen Abends fröhlich schlafen. Als die Mutter sie Morgens wecken wollte, lagen sie beide da, schön und lieblich wie schlafende Engel, allein sie erwachten — nicht mehr.

Die Mutter war über den Tod der geliebten Söhne anfangs sehr erschrocken, allein bald faßte sie sich wieder und sagte: »Guter Gott! du hast mein Gebet erhört! Nun sehe ich es ein: ein sanfter, seliger Tod ist das Beste, was sterbliche Menschen sich wünschen können. Meine Söhne sind nun bei dir. Die Erde war zu arm, ihre kindliche Liebe zu belohnen; deßhalb hast du sie zu dir in den Himmel genommen.«

Um vor dem Tode nicht zu beben,
Gedenke an das bessere Leben.

2. Der Regenbogen.

Nach einem furchtbaren Gewitter erschien ein lieblicher Regenbogen am Himmel. Der kleine Heinrich sah eben zum Fenster hinaus und rief voll Freude: »Solche wunderschöne Farben habe ich in meinem Leben noch nicht gesehen! Dort bei dem alten Weidenbaume am Bache reichen sie aus den Wolken bis auf die Erde herab. Gewiß tröpfeln alle Blättlein des Baumes von den

I běžel co mohl k wrbě; ale k swému podiwení stál ubohý chlapeček toliko w dešti, aniž co nejmenšího od barwy widěl. Celý promoklý šel truchliwě domu, a žalował swou nehodu otcí.

Otec pousmáw se prawil: „Tyto barwy se nemo-
hou do škořepiny dáti; krupěje dešťowé se toliko w
záři sluneční za nějaké okamžení tak krásně barwené
zdají. Tato krása barew není ale nic skutečného a
nemá trvání. A tak, milé dítě, jest i wšelikou sláwou
swětskou; zdáf se nám býti něčím, jest však toliko
marný lesk. Protož:

Neoklamejž tebe zdání,
Sic máš žalost místo radování.“

3. Pramen.

W parném letním dnů šel malý Wilímek přes
pole. Jeho líce rděly se horkém a on prahnul žízní.
I přišel k pramenu, jenž w stínu dubu jasně jako stří-
bro ze skály se wyléwal.

Wilímek se hned té studené wody napil, — a
klesl skoro bez sebe na zem. Domu přišel nemocen
a padl do nebezpečné zinnice. „Ach, zalkal na swém
nemocném lůžku, kdoby si byl pomyslíl, že w onom
prameně tak škodliwý jed jest.“

schönen Farben. Ich will eilends hin und alle Muschelschalen in meinem Farbenkästchen damit füllen.«

Er lief so schnell er konnte dem Weidenbaume zu; allein zu seinem Erstaunen stand der arme Kleine nur im Regen da und ward nicht das Geringste von einer Farbe wahr. Ganz durchnäßt vom Regen ging er traurig wieder heim und klagte sein Mißgeschick dem Vater.

Der Vater lächelte und sprach: »Diese Farben lassen sich in keine Schale auffassen; die Regentropfen scheinen nur im Glanze der Sonne einige Augenblicke so schön gefärbt. Die Schönheit der Farben aber ist nichts Wirkliches und hat keinen Bestand. Und so, liebes Kind, ist es mit aller Herrlichkeit der Welt, sie dünkt uns Etwas zu sein, ist aber nur eitler Schein. Darum:

Laß dich vom Scheine nicht betrügen,
Sonst kehrt in Schmerz sich das Vergnügen.«

3. Die Quelle.

An einem heißen Sommertage ging der kleine Wilhelm über Feld. Seine Wangen glühten vor Hitze und er lechzte vor Durst. Da kam er zu einer Quelle, die im Schatten einer Eiche hell wie Silber aus einem Felsen hervorbrach.

Wilhelm trank sogleich von dem kalten Wasser, — und sank fast ohnmächtig zur Erde. Er kam krank nach Hause und verfiel in ein gefährliches Fieber. »Ach, seufzte er auf seinem Krankenbette, wer hätte es jener Quelle angesehen, daß sie ein so schädliches Gift enthalte!«

Ale Wilimůw otec prawil: „Čistý pramen není příčinou twé nemoci, nýbrž neopatrnost a nemírnost.“

I z té nejčistější radosti
Wede nás nemírnost k žalosti.

4. Kwětinka.

Malá Markytka přišla za krásného jarního jitra na luka do oudolí blízko wsi, a trhala si kwětiny na kytku.

U jednoho křowí spatřila množství nejutěšenějších fialek. I mělať náramnou radost a počala je dychtiwě trhati.

Tuť na ní wolal sedlák : „Dítě, odejdi od toho křowí! Býwají w něm jedowatí hadowé!“

Markytka uleknouci se — zůstala na okamžení státi. Ale žádost její po utěšených kwětinkách byla weliká welmi. „Tamhle tu fialku, prawila, jenž tak krásně modře z tráwy wykukuje, musím předce ještě míti!“

Právě když ji však chtěla utrhnouti, vystřelil najednou had z křowí, a otočiw se kolem Markytčiny ruky kousnul ji smrtelně, a po několika hodinách bylo milostné, kwětoucí děvče mrtwo!

Newěř žádosti swojí,
Neboť zkázu ti strojí.

Allein Wilhelms Vater sprach: »Die reine Quelle ist an deiner Krankheit nicht Schuld, sondern deine Unvorsichtigkeit und Unmäßigkeit.«

Auch die unschuldigsten der Freuden
Verkehrt Begierlichkeit in Leiden.

4. Die Blume.

Die kleine Margarethe kam an einem schönen Frühlingsmorgen in das Wiesenthal nächst dem Dorfe und pflückte sich Blumen zu einem Strauße.

Bei einer Dornhecke sah sie eine Menge der lieblichsten Beilchen. Sie hatte eine große Freude und fing an sie begierig abzupflücken.

Da rief ihr ein Bauersmann zu: »Kind, bleib hinweg von jener Hecke! Es halten sich giftige Schlangen darin auf!«

Margarethe erschrock — und hielt einen Augenblick inne. Allein ihre Begierde nach den lieblichen Blumen war zu groß. »Das Beilchen dort, sagte sie, das so schön blau aus dem Grase hervor blinkt, muß ich doch noch haben!«

Als sie es nun eben abbrechen wollte, fuhr plötzlich eine Ratter aus der Hecke hervor, ringelte sich um Margarethens Arm und versetzte ihr einen tödtlichen Biß — und nach wenigen Stunden war das holde, blühende Mädchen eine Leiche!

O traue niemals der Begier,
Leicht bringet sie Verderben dir.

5. Hruška.

Jakás paní dostala swého syna Adolfa za páže ke knížecímu dworu. Při odchodu mu dala slzawýma očima ještě ta nejkrásnější naučení mateřská. „Milý synu, prawila mezi jiným, nos Boha vždy w srdci, a čiň wšecko jako před očima jeho. Cti swého knížete dětinsky, a miluj spolupážata swá. Obzwlášť se ale střež swé vlastní chyby — mlsnosti.“

Adolf musel knížeti při tabuli posluhowati. Jednoho dne přinášel stříbrnou mísu plnou hrušek, jenž byly w cukru wařeny. I powstala w něm weliká žádost, aby jednu wzal. Upamatowal se sice na napomenutí matky swé, — ale on toliko swou žádost následowal. Ještě přede dveřmi wčeřadla wzal spěšně hrušku a dychtiwě ji polknul. Sotwa ale mísu na tabuli postavil — padl nešťastný chlapec mrtew na zem. Hruška, jsouc ještě tuze wřelá, spálila mu krk a žaludek.

Žádost zlou tu udus w sobě
Sice zkázu zplodí tobě.

6. Ořech.

Pod welikým ořechem nedaleko wsi našli dwa chlapi ořech. „On patří mně, zwolal Hynek, nebo jsem ho nejprwé widěl.“ „Nikoli, mně patří, křičel Bernard, nebo jsem ho nejprwé zdwíhnul.“ I daliť se oba do prudké hádky.

5. Die Birn.

Eine Frau brachte ihren Sohn Adolph als Edelknaben an den fürstlichen Hof. Sie gab ihm beim Abschiede mit thränenden Augen noch die schönsten mütterlichen Lehren: »Lieber Sohn, sagte sie unter Anderem, trage Gott stets im Herzen und thue Alles wie vor seinen Augen. Ehre deinen Fürsten kindlich und liebe deine Mitedelknaben. Besonders aber hüte dich vor deinem Hauptfehler — der Raschhaftigkeit.«

Adolph mußte den Fürsten bei der Tafel bedienen. Eines Tages trug er eine silberne Schüssel voll Birnen auf, die in Zucker gekocht waren. Es kam ihm eine große Lust an, eine zu nehmen. Die Ermahnungen seiner Mutter fielen ihm wohl ein, — allein er folgte nur seiner Begierde. Noch vor der Thür des Speisesaales nahm er geschwind eine Birn und schluckte sie begierig hinunter. Kaum hatte er aber die Schüssel auf die Tafel gestellt, — so fiel der unglückliche Knabe todt zu Boden. Die Birn, die noch sehr heiß war, hatte ihm Hals und Magen verbrannt.

Die böse Lust mußt du bezwingen,
Sonst wird sie dir Verderben bringen.

6. Die Nuß.

Unter einem großen Nußbaume nächst dem Dorfe fanden zwei Knaben eine Nuß. »Sie gehört mir, rief Ignaz, denn ich habe sie zuerst gesehen.« »Nein, sie gehört mir, schrie Bernhard, denn ich habe sie zuerst aufgehoben.« Beide geriethen in einen heftigen Streit.

„Učiním konec hádky!“ prawil wětší pacholík, jenž se právě k tomu nahodil. I wstoupil mezi oba chlapce, rozloupil ořech, a prawil: „Jedna škořápka patří tomu, jenž ořech nejprvé widěl, druhá škořápka patří tomu, jenž ji nejprvé zdwihl, jádro ale podržím sám — za rozsouzení.“

„Takowý konec, připojil w usmání, býwá obyčejně mnohých soudů.“

Kdo se souditi rád chodí,
Místo zysku sám si škodí.

7. Ořechowá šupina.

Malá Lizinka našla w zahradě ořech, jenž byl ještě zelenou šupinou obestřen. Lizinka domníwajíc se, že to jablko, chtěla ho snísti. Sotwa ale doň koušla zwolala: Pfý, jaká to hořkost! a zahodila ořech.

Konrád, její bratr, jsa moudřejší, zdwihnul ořech hned, oloupal ho zubami a prawil: „Nedbám na tuto hořkou šupinu; vždyť wím, že w ní sladké jádro skryto, jenž mi pak tím lépe chutnati bude.“

Práce hořkosti mflo nést,
Jízto odměna sladká jest.

8. Stkwostná bylinka.

Dvě dēwečky, Brygyta a Wallburga, šly k městu každá těžký košík owocem naplněný na hlavě nesouc.

»Ich will den Streit ausmachen!« sagte ein größerer Knabe, der eben dazu kam. Er stellte sich in die Mitte der beiden Knaben, machte die Nuß auf und sprach: »Die eine Schale gehört dem, der die Nuß zuerst sah, die andere Schale gehört dem, der sie zuerst aufgehoben, den Kern aber behalte ich — für den Urtheilsspruch.«

»Das, setzte er lachend hinzu, ist das gewöhnliche Ende der meisten Prozesse.«

Wer Freude hat am Prozessiren,
Wird statt Gewinnens stets verlieren.

7. Die Nußschale.

Das kleine Lieschen fand in dem Garten eine Nuß, die noch mit der grünen Schale überzogen war. Lieschen sah sie für einen Apfel an und wollte sie essen. Kaum hatte sie aber hineingebissen, so rief sie: »P sui, wie bitter!« und warf die Nuß weg.

Konrad, ihr Bruder, der klüger war, hob die Nuß sogleich auf, schälte sie mit den Zähnen ab und sagte: »Ich achte diese bittere Schale nicht; weiß ich doch, daß ein süßer Kern darin verborgen steckt, der mir dann desto besser schmecken wird.«

Nicht' keiner Mühe Bitterkeit,
Die dich mit süßem Lohn erfreut.

8. Das kostbare Kräutlein.

Zwei Mägde, Brigitte und Wallburg, gingen der Stadt zu, und jede trug einen schweren Korb voll Obst auf dem Kopfe.

Brygyta reptala a vzdychala neustále, Wallburga se ale jen smála a žertovala.

Brygyta prawila: Jampak se můžeš předce smáti? Košík twůj jest těžký jako můj, a nejsi nic silnější než já.“

I dí Wallburga: „Přiložila jsem jakousi bylinku k tíži, a tudy ji sotwa cítím. Učiň též tak!“

„Ai, zvolala Brygita, toť musí skwostná bylinka býti. Ulehčila bych si ní též ráda tiž swou. Řekni mi pak, jak se jmenuje!“

Wallburga odpověděla: „Ta skwostná bylinka, jenž wšecky obtíže ulehčuje, slowe — *trpěliwost*. Nebo

Lehčej dá se břímě nést,
Tu kdež trpěliwost jest.“

9. Hlávka.

Dwa řemeslníci, Jozef a Benedykt, šli jednou okolo zelnice wesnické.

„Hle, dí Jozef, jaké jsou to weliké hlávky!“

„Ai, prawil Benedykt, jenž se rád chlubilwal, tyť nejsou weliké. Chodě swětem widěl jsem jednou hlávku, kteráž byla mnohem wětší, než tamhle fara.“

Jozef, kterýž byl kotlář, prawil na to: „To neni nic. Já wšak jsem jednou kotel dělati pomáhal, jenž byl weliký jako tento kostel.“

„Ale pro pána Boha, zvolal nyní Benedykt, k čemu pak bylo tak welikého kotle potřebí?“

Brigitte murrte und seufzte beständig, Wallburg aber lachte und scherzte nur.

Brigitte sagte: »Wie magst du doch lachen? Dein Korb ist ja so schwer wie der meinige, und du bist um nichts stärker als ich.«

Wallburg sprach: »Ich habe ein gewisses Kräutlein zur Last gelegt, und so fühle ich sie kaum. Mach' es auch so!«

»Ei! rief Brigitte, das muß ein kostbares Kräutlein sein. Ich möchte mir meine Last damit auch gern erleichtern. Sag' mir doch einmal, wie es heißt!«

Wallburg antwortete: »Das kostbare Kräutlein, das alle Beschwerden leichter macht, heißt — Geduld. Denn

Leichter trägt da, was er trägt,
Wer Geduld zur Bürde legt.

9. Der Kohlkopf.

Zwei Handwerksburschen, Joseph und Benedikt, gingen einst an dem Krautgarten eines Dorfes vorbei.

»Sieh' doch, sagte Joseph, was das für große Kohlköpfe sind!«

»Ei, sagte Benedikt, der gern prahlte, die sind gar nicht groß. Auf meiner Wanderschaft habe ich einmal einen Kohlkopf gesehen, der war viel größer als das Pfarrhaus dort.«

Joseph, der ein Kupferschmied war, sprach hierauf: »Das will viel sagen. Indes habe ich einmal einen Kessel machen helfen, der war so groß wie die Kirche.«

»Aber um des Himmels willen! rief jetzt Benedikt, wozu hatte man denn einen so großen Kessel nöthig?«

I prawil Josef: „Chtěli twou welikou hláwku w něm uwařiti.“

Benedykt prawil zahanben: „Nyní teprw widím, kam to cílilo! — Ty sic wždycky prawdu mluwiš, a řekls to nyní jen abys se mé lži wysmál. Musím si to nechat líbiti. Nebo

Kdo se nestydatě chlubiwá,
Tomu se touž měrou měřiwá.“

10. Tykew a žalud.

Jakýs sedlák leže we stínu dubu hleděl na tyk-wowý keř, jenž na blízkém plotu wyrůstal. Tuť zatřesa hlawou prawil: „Hm! hm! toť se mi nelíbí, že tamhle ten malý, nízký keř tak weliké, skwostné owoce nese; tento welikánský, výborný dub však jen tak malé, sprosté owoce wydává. Kdybych byl já swět stwořil, muselby se mi dub samými welikými, těžkými, zlatožlutými tykwemi skwíti. Toťby bylo krásné podíwání!“

Sotwa to dořekl, spadl žalud, a tak tuze ho do nosu uhodil, že krwácel. „O běda! zwolal nyní užaslý muž; toť jsem za swou všetečnost hodnou ránu do nosu dostal. Kdyby tento žalud byl tykwí, bylby mně dokonce nos rozrazil.“

Moudře jest vše zřízeno,
Bohem krásně stwořeno.

Joseph sagte: »Man wollte deinen großen Kohlkopf darin siedен.«

Benedikt sagte beschämt: »Nun seh' ich erst, wo das hinaus wollte! — Du sprichst sonst immer die Wahrheit, und hast jetzt nur so geredet, um meine Lüge lächerlich zu machen. Ich muß mir dieß gefallen lassen; denn

Wer unverschämt mit Lügen prahlt,
Wird oft mit gleicher Münz' bezahlt.«

10. Der Kürbiß und die Eichel.

Ein Bauersmann lag in dem Schatten einer Eiche und betrachtete eine Kürbißstaude, die am nahen Gartenzaune emporwuchs. Da schüttelte er den Kopf und sagte: »Hm! hm! das gefällt mir nicht, daß die kleine, niedrige Staude dort so große, prächtige Früchte trägt, der große, herrliche Eichbaum aber nur so kleine, armselige Früchte hervorbringt. Wenn ich die Welt erschaffen hätte, so hätte mir der Eichbaum mit lauter großen, schweren, goldgelben Kürbissen prangen müssen. Das wäre eine Pracht zum Ansehen gewesen!

Raum hatte er dieses gesagt, so fiel eine Eichel herab und traf ihn so stark auf die Nase, daß sie blutete. »O weh! rief jetzt der erschrockene Mann, da habe ich für meine Nasenweisheit einen derben Nasenstüber bekommen. Wenn diese Eichel ein Kürbiß gewesen wäre, so hätte er mir die Nase gar zerquetscht.«

Mit Weisheit und mit Wohlbedacht
Hat Gott die ganze Welt gemacht.

11. Pole.

Chatrě chudého Mikoláše stála na prostraništi, jenž bylo celé trním a lískovým porostlé. Jednou v parném dnu, v čas žní, ležel Mikoláš v stínu lískového kře. Sedlák jeden jel okolo něho s vozem žitem naplněným. Mikoláš patřil na naložený vůz závistivě a sotwa sedláka pozdravil.

Sedlák zastaviw prawil k Mikulášowi: „Kdybys na této pusté zemi, jenž tobě náleží, denně jen tolik vzdělal, co svým líným tělem zakrýwáš, mohlbyš za rok více nažítí, než tuhle na woze widíš.“

Mikolášowi se tato rada zalíbila. On wykopal roští a křowí, a vzděláwal zemi. I připrawil si pole, jenž mu ani krejcaru nestálo, a jej i jeho rodinu hojně žiwilo.

Lenoch se tu nouzy postí;
Pilný má však chleba dosti.

12. Žitní klasowé.

Jakýs otec wyšel se svým synáčkem Tobiášem na pole, aby widěl, budeli již brzy žito zralé. „Hle, otče, prawil nezkušený chlapec, jak zpřima některá stébla hlavu nesou; tyť musejí jistě lepší býti; druhá, jenž se tak hluboce před nimi ponížují, jsou jistě mnohem špatnější.“

Otec utrhná dvě klasů prawil: „Pošetilé dítě, pohleď! tenhle klas, jenž se tak nádherně do výše pnul,

11. Der Acker.

Die Hütte des armen Niklas stand auf einem Plage, der ganz mit Dornbüschen und Haselstauden überwachsen war. An einem heißen Tage, zur Zeit der Ernte, lag Niklas einmal im Schatten einer Haselstauden. Ein Bauer mit einem Wagen voll Korn fuhr an ihm vorbei. Niklas sah den hochgeladenen Wagen mit scheelen Augen an und grüßte den Bauer kaum.

Der Bauer blieb stehen und sagte zu Niklas: »Wenn du von diesem wüsten Boden, der dein Eigenthum ist, täglich nur so viel umarbeiten wolltest, als du mit deinem faulen Körper bedeckst, so könntest du jährlich mehr Korn schneiden, als du auf dem Wagen da siehst.«

Dem Niklas gefiel dieser Rath. Er reutete die Gesträuche und Stauden aus und bearbeitete den Boden. So bekam er einen Acker, der ihm keinen Kreuzer kostete und ihn und seine Familie reichlich ernährte.

Der Faulle leidet bitt're Noth;

Dem Fleißigen fehlt es nie an Brot.

12. Die Kornähren.

Ein Vater ging mit seinem kleinen Sohne Tobias auf den Acker hinaus, um zu sehen, ob das Korn bald reif sei. »Sieh, Vater, sagte der unerfahrene Knabe, wie aufrecht einige Halme den Kopf tragen; diese müssen gewiß besser sein; die andern, die sich so tief vor ihnen bücken, sind gewiß viel schlechter.«

Der Vater pflückte ein paar Ähren ab und sprach: »Thörichtes Kind, da sieh' einmal! Diese Ähre hier, die

jest docela zpouchlý a prázdný; tento ale, jenž se tak uctiwě klonil, jest pln nejkrásnějšího zrní.“

Kdo se hrdě vynášíwá,
Jistě hlawu prázdnou mívá.

13. Cočka.

Bylť jest jednou bohatý muž, jenž welmi spoře žiw byl. Nejednł ničeho, než čočku, poněwadž ji měl za nejsitější a nejlacinější pokrm. Ano, aby jí wíce nestráwil, než potřebí bylo, aby hladý neumřel, odpočítal čočku každého dne do hrnce.

Tím wšak počítáním obmeškáwal k swému hospodárství dohlídati, a tudy na sebe mnohdy welikou škodu uwalil. An tu sedě počítáwal, a zde i onď čočku uspořil, odnesl mu pacholek mnohý pytel žita.

Tento bohatec umřel we welké chudobě, a prawil ještě na swém smrtelném lůžku:

„Dobře jest i w málu spořiti,
Jen to musíme wždy činiti.“

14. Poklad w poli.

1.

W jedné welmi — welmi vzdálené zemi předstoupili jedenkrátě dwa sedláci před soudce. Prwní prawil: „Koupil jsem od tohoto swého souseda pole; kopaje nalezl jsem w něm poklad, tenť jsi s dobrým

sich so stolz in die Höhe streckte, ist ganz taub und leer;
diese aber, die sich so bescheiden neigte, ist voll der schönsten Körner.«

Trägt einer gar so hoch den Kopf,
So ist er wohl — ein eitler Tropf.

13. Die Linsen.

Es war einmal ein reicher Mann, der sehr sparsam lebte. Er aß nichts als Linsen, weil er sie für die nahrhafteste und wohlfeilste Speise hielt. Ja, um davon nicht mehr zu verzehren, als gegen Hungersterben nöthig war, so zählte er die Linsen alle Tage in den Topf.

Allein mit dem Zählen versäumte er, nach seinem Hauswesen zu sehen, und zog sich manchen großen Schaden zu. Indem er so da saß und zählte und hie und da eine Linse ersparte, trug ihm der Knecht manchen Sack voll Korn davon.

Der reiche Mann starb in großer Armuth und sagte noch auf seinem Sterbebette:

»Im Kleinen sparen ist schon gut,
Wenn man es auch im Großen thut.«

14. Der Schatz im Acker.

1.

In einem weit — weit entfernten Lande traten einst zwei Bauern vor den Richter. Der eine sagte:
»Ich habe von meinem Nachbar hier ein Grundstück gekauft; als ich es umgrub, fand ich einen Schatz darin,

swědomím podržeti nemohu. Neboť jsem toliko zemi koupil, a nemám k pokladu práwa.“

Druhý řekl: Tím méně mohu já to množství zlata a stříbra s dobrým swědomím přijmouti. Já peníze nezakopal, tedy mi též nenáleží. Nad to jsem souse-
dowi prodal pole se vším, co w něm bylo, a newymí-
nil jsem si ničehož.“

„Rozsud tedy, moudrý soudce, komu poklad ná-
leží.“

I řekl jim soudce: „Slyšel jsem, že syn jednoho
dceru druhého za manželku pojíti chce. Dejte těm dwoum
dítkám ten poklad za věno.“

Poctiwí muži přislíbiwše, že tak učiní odešli po-
těšení domu.

Poctiwost jest krásná ctnost,
Bohu, lidem milá dost.

2.

Jakýs cizinec při tom stojící podiwil se welice a
prawil: „W mé zemi by tato pře docela jinak byla wy-
padla. Kupec by nebyl pomyslíl, aby druhému toliko
halíře dal, a bylby proto poklad tajil. Kdyby se mu to
nebylo podařilo, bylby druhý žalowal, a poklad by byl
sám žádal. Soud ale, jenžby byl z toho powstal, bylby
snad více stál, než celý poklad wynášel.“

Soudce diwě se prawil: „Swítí též slunce w twé
zemi?“ „I owšem!“ dí muž. „Prší tam také?“ tázal

den kann ich mit gutem Gewissen nicht behalten. Denn ich kaufte nur den Boden, und habe an den Schatz kein Recht.«

Der andere sagte: »Eben so wenig kann ich das viele Gold und Silber mit gutem Gewissen annehmen. Ich habe das Geld nicht vergraben, und es gehört mir also auch nicht. Überdies verkaufte ich dem Nachbar den Acker mit Allem, das darin war, und behielt mir nichts vor.«

»Entscheide nun du, weiser Richter, wem der Schatz gehöre.«

Der Richter sprach zu ihnen: »Ich habe gehört, der Sohn des Einen wolle die Tochter des Andern heirathen. Gebt den zwei Kindern den Schatz zum Heirathsgute.«

Die ehrlichen Männer versprachen es zu thun, und gingen erfreut nach Hause.

Wie schön ist doch die Ehrlichkeit,
Die Gott und gute Menschen freut.

2.

Ein fremder Mann, der dabei stand, war höchst erstaunt und sagte: »In meinem Lande wäre dieser Streit ganz anders ausgefallen. Der Käufer hätte nicht daran gedacht, dem andern nur einen Heller zu geben, und deswegen den Schatz verheimlicht. Wäre ihm dieses nicht gelungen, so hätte der andere geklagt und den Schatz für sich gefordert. Der Prozeß aber, der daraus entstanden wäre, hätte vielleicht mehr gekostet, als der ganze Schatz betrug.«

Der Richter verwunderte sich und sprach: »Scheint in deinem Lande auch die Sonne?« »D ja!« sagte der

se soudce dále. „Arcif!“ pravil muž. „Toť jest po-
diwné, pravil soudce; než, jsou u vás též krávy a
owce?“ „Welmi mnoho!“ pravil cizinec.

„Dobře tedy, zvolal soudce, toť milý Bůh pro tato
newinná zvířata w oné zemi slunci swítit a pršet ne-
cháwá. Neboť wy toho jistě nezasluhujete.“

W zemi, w níž se wěrnost, wíra změni,
W té i štěstí, požehnání není.

15. Winný keř.

Jakýs zahradník sadil u swého domu winný keř,
jenž celou zeď swým listím zastíral a přeskwostné hro-
zny nesl.

Jeho soused záwidě mu toho uřízl gedné noci
několik nejkrásnějších réwí.

Zahradník spatřiw ráno winný kmen zarmoutil se
welmi. Nebo tehdaž nebylo ještě známo, jak dobře jest
winnému kři podlamování (řezání).

„Plakalbych, pravil zahradník, jakož se nyní zdá,
že keř nad swým zohawením pláče!“ Ale hle! — kmen
wydal w tomto roce tak mnoho krásných hroznů, jako
nikdy w minulých letech. Zahradník ale přišel na tu
šťastnou myšlénku winné kmeny podlamováním zurod-
ňowati.

Čím nepřítel škodit touží,
Toť nám často k štěstí slouží.

Mann. »Regnet es dort auch?« fragte der Richter weiter.
»Freilich!« sagte der Mann. »Das ist sonderbar, sprach der Richter; allein gibt es bei euch auch Kühe und Schafe?« »Sehr viele!« sagte der Fremde.

»Nun wohl, rief der Richter, so wird der liebe Gott dieser unschuldigen Thiere wegen in jenem Lande die Sonne scheinen und regnen lassen; denn ihr verdienet es wahrhaftig nicht.«

Im Lande, wo Treue und Glauben fliehen,
Kann weder Glück noch Segen blühen.

15. Der Weinstock.

Ein Gärtner hatte an seinem Hause einen Weinstock gepflanzt, der die ganze Wand mit seinen Blättern bedeckte und sehr köstliche Trauben trug.

Sein Nachbar beneidete ihn darum, und schnitt einmal bei Nacht mehrere der schönsten Rebzweige ab.

Als der Gärtner am Morgen den Weinstock erblickte, war er sehr betrübt; denn damals wußte man noch nicht, wie gut dem Weinstocke das Beschneiden sei.

»Ich möchte weinen, sprach der Gärtner, wie der Stock über seine Verstümmelung zu weinen scheint!« Allein sieh da! — der Weinstock trug in diesem Jahre so viele schöne Trauben, wie noch in keinem der vorigen Jahre. Der Gärtner aber kam auf den glücklichen Gedanken, die Weinstöcke durch Beschneiden fruchtbarer zu machen.

Womit ein Feind zu schaden denkt,
Wird uns von Gott zum Heil gesenkt.

16. Winice.

Jistý otec prawil nedlouho před swou smrtí k swým třem synům: „Milé dítky! nemohu wám ničeho zanechat, toliko tuto naši chatrč s winicí. We winici ale jest skrytý poklad. Kopejte jen pilně a najdete ho.“

Po smrti otcowě překopali synowé celou winici s' nejwětší pilností — a nenalezli ani zlata ani stříbra. Poněwadž ale ještě nikdy winici tak pilně newzdělávali, tedy jim přinesla takowé množství hroznů, že nad tím užásli.

Nyní teprw napadlo synům, co jejich nebožtík otec pokladem mínil, a napsali na dwéřích winice welikými písmenami:

Prawý poklad pilnost jest,
Kdo se jí jen dává wést.

17. Špaček.

Starý myslivec Moryc měl we swé swětnici wy-cwičeného špačka, jenž několik slow promluwit uměl. Když u příkladu myslivec zwolal: Špačičku, kde jsi?“ vykřikl špaček pokaždé: „Tu jsem!“

Sousedůw malý Karlíček měl z toho ptáka welikou radost, a častěji jej nawštíwil. Když Karlík jednou zase přišel, nebyl právě myslivec we swětnici. Karlík spěšně ptáka chytil, wstrčil ho do kapsy a chtěl se s ním wykrásti.

Než, právě toho okamžení wkročil sem dveřmi myslivec. Chtě chlapci radost učiniti wolal jako oby-

16. Der Weinberg.

Ein Vater sagte kurz vor seinem Tode zu seinen drei Söhnen: »Liebe Kinder! ich kann euch nichts zurück lassen, als diese unsere Hütte mit dem Weinberge. In dem Weinberge liegt aber ein verborgener Schatz. Grabt nur fleißig nach, so werdet ihr ihn finden.«

Nach dem Tode des Vaters gruben die Söhne den ganzen Weinberg mit dem größten Fleiße um — und fanden weder Gold noch Silber. Weil sie aber den Weinberg noch nie so fleißig bearbeitet hatten, so brachte er eine solche Menge Trauben hervor, daß sie darüber erstaunten.

Jetzt erst fiel den Söhnen ein, was ihr seliger Vater mit dem Schätze gemeint habe, und sie schrieben an die Thür des Weinberges mit großen Buchstaben:

Die rechte Goldgrub' ist der Fleiß —
Für den, der ihn zu üben weiß.

17. Der Staar.

Der alte Jäger Moriz hatte in seiner Stube einen abgerichteten Staar, der einige Worte sprechen konnte. Wenn zum Beispiel der Jäger rief: »Stärlein, wo bist du?« so schrie der Staar allemal: »Da bin ich!«

Des Nachbars kleiner Karl hatte an dem Vogel eine große Freude und machte ihm öfters einen Besuch. Als Karl wieder einmal kam, war der Jäger eben nicht in der Stube. Karl fing geschwind den Vogel, steckte ihn in die Tasche und wollte sich damit fort schleichen.

Allein in eben dem Augenblicke kam der Jäger zur Thüre herein. Er dachte dem Knaben eine Freude zu

čejně: „Špačičku, kde jsi?“ — a pták w kapse chlapčově křičel co hrdla měl: „Tu jsem!“

Krádež ať se skrytě stane,
Předce tajná nezůstane.

18. Kohout.

Jakás pilná hospodyně budila své dvě děvečky každého rána k práci, jak mile kohout zazpíval. Děvečky byly na kohouta velmi hněwiwy, a zabily ho, aby mohly déle spáwati. Stará hospodyně však, newědouc teď dokonce, který čas by byl, budila děvečky od té doby vždy ještě časněji, ba mnohokráte již o půlnoci.

Kdo mní, že se nehodě zlé vytrhnul,
Často do horší se ještě uwrhnul.

19. Slepice.

Jakás chudá žena měla slepici, kteráž každého dne jedno vejce snesla. Tato žena jedním vejcem nechtěla spokojena býti. I krmilať slepici, a doufala nyní každého dne dvě i tři vejce w hníždě nalezti. Slepice však tím nemírným krmením příliš ztloustla — a přestala dokonce nésti.

Kdož si newází dárku malého,
Nezasluhuje zhola ničeho.

machen, und rief wie gewöhnlich: »Stärlein, wo bist du?« — und der Vogel in der Tasche des Knaben schrie so laut er konnte: »Da bin ich!«

Ein Diebstahl sei so schlau er mag,
Er kommt oft seltsam an den Tag.

18. Der Haushahn.

Eine fleißige Hausmutter weckte ihre zwei Mägde alle Morgen zur Arbeit, sobald der Haushahn krächte. Die Mägde wurden über den Hahn sehr zornig und brachten ihn um, damit sie länger schlafen dürften. Allein die alte Hausmutter, die jetzt gar nicht wußte, wie sie in der Zeit war, weckte die Mägde von nun an immer noch früher, ja oft schon um Mitternacht.

Ein kleines Ungemach zu meiden,
Stürzt mancher sich in größ're Leiden.

19. Die Henne.

Ein armes Weib hatte eine Henne, die alle Tage ein Ei legte. Das Weib wollte mit einem Ei nicht zufrieden sein. Sie mästete die Henne, und hoffte nun täglich zwei bis drei Eier in dem Neste zu finden. Allein die Henne wurde durch das übermäßige Futter zu fett — und hörte gar auf zu legen.

Laß dir an Wenigem genügen,
Statt mehr, wirst du sonst gar nichts kriegen.

20. Wčeli.

1.

Wojtěch přijda do zahrady sousedowy widěl kwě-
toucí růžový keř.

I utrhnuw růži prawil: „Teď se do sytosti nawo-
ním!“ Wstrčiw ale swůj malý nosýček dychtiwě do
polou otewřené růže, ucítil najednou přenáramnou bo-
lest. Wčelka byla w růži skrytá, a pichla ho — poně-
wadžby ji byl téměř zamáčknul — do nosu.

S nerozumem požívané radosti
Promění se w bolest, wedou k žalosti.

2.

Wojtěch jsa welmi zlobiwý, popadal nyní pře-
houšle zemi a hroudy, a házel wztekle po oulích. Tuf
se wčely tak rozlítly, že se w množství na něj slétly,
a zajistě ho stokrát ranily. Rozstonaw se smrtedně,
musel newýslovných bolestí přetrpěti, a sotwa že žiw
z toho wyšel.

Nesnesešli jednu ránu s trpěliwostí,
Přitáhneš si, wěř mi jistě, wíce žalostí.

21. Weliké ptačí hnizdo.

Jakýs ukrutný chlapec wyhledal w každém křowí
ptačí hnizda a s zlomyslnou rodostí mladým ptáčatům
oči wypichowal. Matka mu často wystrahu dávala.

20. Die Bienen.

1.

Albert kam in den Garten des Nachbars und sah einen blühenden Rosenstrauch. Er pflückte eine Rose und sagte: »Nun will ich mich satt riechen!« Als er aber sein kleines Näschen begierig in die halb geöffnete Rose hineinsteckte, empfand er mit einem Mal einen entsetzlichen Schmerz. Ein Bienlein war in der Rose versteckt und stach ihn — weil er es fast zerdrückt hatte — in die Nase.

Mit Unverstand genoss'ne Freuden
Verwandeln sich in Schmerz und Leiden.

2.

Albert, der sehr jähzornig war, ergriff nun ganze Hände voll Erde und Schollen und warf wüthend nach den Bienenstöcken. Da wurden die Bienen so aufgebracht, daß sie in Menge über ihn herfielen und ihm wohl hundert Stiche versetzten. Er wurde tödtlich krank, mußte unsägliche Schmerzen ausstehen, — und kaum kam er noch mit dem Leben davon.

Erträgst du eine Unbild nicht mit Ruh',
So ziehest du dir — deren hundert zu.

21. Das große Vogelnest.

Ein grausamer Knabe suchte in allen Hecken die Vogelnester auf und stach mit böshafter Freude den jungen Vögeln die Augen aus. Die Mutter warnte

„Bezbožné dítě, říkala, pamatuj na mne; nepolepšíš-li se, tedy tě Bůh dozajista ještě potrestá.“ Ale nestoudný chlapec se tajně tomu vysmál, a čím dál tím hůř činil.

Jednou v neděli šel místo kostela do lesa nowá ukrutenství páchat. I ušel na vysokém dubu veliké ptáčí hnízdo. Wylezl hned nahoru, popadl jedno ptáče z hnízda a shodil ho dolů. Již chtěl po druhém sahnouti, w tom najednou přiletli staří — jenž byli drawí ptáci — a vyklubali mu swými ostrými zobáky obě oči.

Kdo Boha a své rodiče nectiwá,
Zle za to jistě někdy trestán býwá.

22. Weliká ryba.

Jakýs rybař vyploul z rána we své lodičce na jezero, a po celý den ryby lowil. Ačkoliw však mnohokráte sýf wywrhl, nelapil předc ani jednu rybinku.

Truchliw a zkormoucen ploul u večer opět k břehu. Snad, pomyslił si, byla práce má proto nadarmo, poněwádž jsem prw Boha o požehnání jeho neprosil; budoucně to ale učiním.

Tu se najednou weliká ryba, jsouc od jiné pronásledowána, z vody wymrštila, wpadla do lodičky a házela sebou u noh potěšeného rybaře.

ihn öfter. »Du gottloses Kind, sagte sie, denke an mich; wenn du dich nicht besserst, so wird Gott gewiß dich noch strafen.« Allein der freche Bube lachte heimlich dazu und machte es je länger je ärger.

Einmal an einem Sonntage ging er anstatt in die Kirche, in den Wald, neue Grausamkeiten auszuüben. Da erblickte er auf einer hohen Eiche ein großes Vogelnest. Er kletterte sogleich hinauf, riß einen der jungen Vögel aus dem Neste und warf ihn hinab. Schon wollte er nach dem andern greifen, da kamen plötzlich die Alten — die grimmige Raubvögel waren — herbeigeschlogen und hielten mit ihren scharfen Schnäbeln ihm beide Augen aus.

Wer Gott und Eltern nicht zu achten sich erfrehet,
An dem wird sicherlich es schrecklich einst gerähet.

22. Der große Fisch.

Ein Fischer fuhr Morgens in seinem Schiffelein auf den See und fischte den ganzen Tag; allein so oft er auch das Netz auswarf, so fing er doch nicht ein einziges Fischlein.

Traurig und betrübt fuhr er Abends wieder dem Lande zu. Vielleicht, dachte er, ist meine Arbeit deshalb vergeblich gewesen, weil ich nicht zuvor Gott um seinen Segen gebeten habe; ich will es aber künftig thun.

Da fuhr auf einmal ein großer Fisch, der von einem andern verfolgt wurde, aus dem Wasser empor, fiel in das Schiffelein und zappelte zu den Füßen des erfreuten Fischers.

„Nyni, prawil muž, zřejmě poznávám :

Lidskou pilností co podařit se nechce,
Toť se požehnáním Božím daří lehce.“

23. Psýk.

Slečinka Karolinka procházela se jednoho dne u potoka. I přišla na několik zlých chlapců, jenž chtěli malinkého psíka utopiti. Majíc outrpnost s ubohým zvířátkem, koupila ho od chlapců, a vzala ho s sebou do zámku.

Psík tento jí brzy přivykl a všudy za ní běhal. Jednou přišla slečinka v noci do své lehárny, aby se k spaní uložila. Tuť štěkal psík velmi horlivě pod postel. Karolinka tam posvítla, a hle! — strašlivý člověk, jenž byl loupežník, byl se pod postel schoval.

I wolala o pomoc. Všickni lidé v zámku se sběhli. Sloužící lapiwše loupežníka odewzdali ho práwu. Při wyslejhání wyznal, že chtěl slečinku zavražditi a zámek zloupiti.

Karolinka děkowala Bohu za své šťastné wyswobození a prawila: „Kdoby si to byl pomyslíl, že toto ubohé zvířátko, jež jsem od smrti zachránila — i mně život zachová.

I kdo k zvířátkům se dobře má,
Tomu Bůh též za to požehná.

»Jetzt, sagte der Mann, sehe ich es klar :

Was Menschenleiß allein nicht zwingt,
Mit Gottes Segen leicht gelingt.«

23. Das Hündchen.

Fräulein Karoline ging eines Tages am Bache spazieren. Da traf sie einige böse Buben an, die ein kleines Hündlein ertränken wollten. Sie hatte Mitleid mit dem armen Thierchen, kaufte es den Knaben ab und nahm es mit sich in das Schloß.

Das Hündlein gewöhnte sich bald an sie und lief ihr überall nach. Einst kam das Fräulein zu Nacht in ihr Schlafzimmer, um sich schlafen zu legen. Da bellte das Hündlein sehr eifrig unter die Bettstatt hinunter. Karoline leuchtete hin, und sieh' da! — ein fürchterlicher Mensch, der ein Straßenräuber war, hatte sich unter die Bettstatt versteckt.

Sie schrie um Hilfe. Alle Leute im Schlosse liefen zusammen. Die Bedienten ergriffen den Räuber und überlieferten ihn dem Gerichte. In dem Verhöre bekannte er, er habe das Fräulein ermorden und das Schloß plündern wollen.

Karoline dankte Gott für ihre glückliche Rettung und sagte: »Wer hätte das gedacht, daß dieses arme Thierchen, das ich vom Tode errettete — auch mir das Leben retten würde.«

Wer selbst den Thieren gut begegnet,
Wird auch dafür von Gott gesegnet.

24. Osel.

Dwa zloději ukradli osla a do houští ho zahnali. Zde rozmlouwali jak draze ho prodají, a mnoholi každý z peněz dostane. Dali se ale do hádky a počali se bít.

W nejprudším potýkání přikradl se třetí zloděj, a odjel s oslem pokradmo. I znamenali toho teprw, když již osel příliš vzdálen byl, aby ho dohonili, a hleděli s krvavýma hlavama truchliwě za ním. Jeden řekl: „Tuf se shoduje jak náleží. Jak nabyto, tak pozbyto.“ Druhý prawil:

„O což hádka mezi dvěma powstane,
Wětším dílem třetímu se dostane.“

25. Opice.

Jakás opice wlezla oknem otewřeným do swětnice bohatého lakomce, kterýž swým chudým spolubratřím nikdy ani halře almužny nedal.

Tento zatwřelec práwě nebyl doma a opice padnouc do naplněné pokladnice plné tlápy zlata a stříbra okny vyhazowala.

Lidé widouce to sbíhali se houfně na ulicí, a prali se o peníze.

Když již byla trublice wyprázdněna, přicházel jsem lakomec ulicí a s hrůzou spatřil, co se před domem jeho děje. Již se vzdálí hrozil opici zafatou pěstí a lál jí hloupých zwřrat.

24. Der Esel.

Zwei Diebe hatten einen Esel gestohlen und ihn in ein Gebüsch getrieben. Hier redeten sie mit einander, wie theuer sie ihn verkaufen wollen und wie viel jeder von dem Gelde bekommen sollte. Sie geriethen aber in Streit und fingen an mit einander zu raufen.

Während der Streit am hitzigsten war, schlich ein dritter Dieb herbei und ritt mit dem Esel heimlich davon. Sie merkten es erst, als der Esel schon zu weit entfernt war, um ihn einzuholen, und sahen mit blutigen Köpfen ihm traurig nach. Der Eine sagte: »Da triffst wohl recht zu: Wie gewonnen, so zerronnen.« Der Andere sprach:

»Der Vortheil, um den Zwei sich stritten,
Erfreuet meistens den Dritten.«

25. Der Affe.

Ein Affe kam durch das offene Fenster in die Stube eines reichen Geizhalses, der seinen armen Mitmenschen niemals einen Heller Almosen gab.

Der hartherzige Mann war eben nicht daheim, und der Affe gerieth über die volle Geldkiste und warf ganze Pfoten voll Gold und Silber zum Fenster hinaus.

Die Leute, die dieß sahen, liefen schaarenweis auf der Gasse zusammen und rauchten sich um das Geld.

Als die Kiste bereits leer war, kam der Geizige die Gasse herauf, und sah mit Entsetzen, was vor seinem Hause vorging. Er drohte dem Affen schon von Weitem mit geballter Faust und schalt ihn ein dummes Thier.

Soused jeden ale prawil rozhněwanému skrblíku:
„Jest arcif hloupé, peníze okny vyhazowati, jako tato
opice činí; ale toliko do trublice je zamykati, jako wy,
jest předce daleko hloupější.“

Toho chválím, jenž když peněz, jmění má,
Pro sebe a jiné ho též užívá.

26. Wlk.

Jan, lživý chlapec, pásl owce nedaleko welkého
lesa. Jednoho dne křičel, chtě si zlomyslný žert učí-
niti, ze wší síly: „Wlk jde! wlk jde!“

Sedláci hned s sekerami a kyjmi houfně z blízké
wesnice přiběhli, a chtěli wlká ubíti. Nespatriwše
wlka, odešli zas domu a Jan se jim tajně wysmál.

Druhého dne křičel Jan zase: „Wlk, wlk!“ Sed-
láci přišli zas, — ale ne již w takowém počtu jako
wčera, a i ti wrtěli hlawami, a odešli mrzutě domu.

Třetího dne přišel wlk skutečně. Jan křičel pře-
náramně: „Pomozte, pomozte! Wlk, wlk!“ Nepřišel mu
wsák ani jeden sedlák na pomoc. Celé stádo ubíhalo
rychle ke wsi. Ubohého Jana ale, jenž tak spěšně bě-
žeti nemohl, jako owce, dohonil wlk, roztrhal a se-
žral jej.

Kdo již selhal, nemá wíry,
Byťby mluwil prawdu z míry.

Ein Nachbar aber sagte zu dem zornigen Filze:
»Es ist freilich dumm, das Geld zum Fenster hinaus
zu werfen, wie dieser Affe thut; allein es bloß in die
Kiste einzusperren, wie Ihr, ist doch noch dümmer.«

Ich lobe den, der Geld und Gut besitzt,
Wenn er's für sich und Aud're wohl benützt.

26. Der Wolf.

Hans, der lügenhafte Knabe, hütete nicht weit von
einem großen Walde die Schafe. Eines Tages schrie
er, um sich einen boshaften Spaß zu machen, aus allen
Kräften: »Der Wolf kommt! der Wolf kommt!«

Die Bauern kamen sogleich mit Ärten und Prügeln
in Scharen aus dem nahen Dorfe gelaufen und wollten
den Wolf todt schlagen. Da sie keinen Wolf sahen,
gingen sie wieder heim, und Hans lachte sie heimlich aus.

Am andern Tage schrie Hans wieder: »Der Wolf,
der Wolf!« Die Bauern kamen wieder heraus, — aber
nicht mehr so zahlreich als gestern, und auch diese schüt-
telten die Köpfe und gingen voll Verdruß nach Hause.

Am dritten Tage kam der Wolf wirklich. Hans
schrie ganz erbärmlich: »Zu Hilfe, zu Hilfe! Der Wolf,
der Wolf!« Allein es kam ihm kein einziger Bauer zu
Hilfe. Die ganze Schafheerde sprang eilends dem
Dorfe zu. Den armen Hans aber; der nicht so schnell
laufen konnte, wie die Schafe, erwischte der Wolf, zer-
riß ihn und fraß ihn auf.

Wer eine Lüge sich erlaubt,
Dem wird die Wahrheit nicht geglaubt.

27. Perle.

1.

Jakýs pocestný zabloudil w jedné z oněch parných písčitých pouští, w nichž lze mnoho neděl cestowati, aniž se lidské obydlí najde. Kdyby byl již skoro hladem a žízní zahynul přišel konečně k stinné palmě a k čerstvému pramenu. U pramenu ležel malý wáček. „Chwála Bohu ! prawil muž, omakáwaje wáček, budeš to hrách, jenž mne od smrti hladem wyswobodí.“ I ode-
wřew dychtiwě wáček zwolal užasnut: „O Bože, jsouť jenom perle !“

Kousek chléba jenž tě syti,
Má ti nad zlato a perle býti.

2.

Ubohý muž by byl teď wedlé perlí, jenž několik tisíc tolarů ceny měli, hladem umřel. Modlil se však wroucně k Bohu, — a najednou sem jakýs mouřenín welmi na kwap na welbloudu přijel, smilował se nad člověkem polou hladem umrlým, dal mu chleba a stkwostného owoce, a wzal ho pak k sobě na welblouda swého. „Hle, prawil mouřenín, jak Bůh wšecko podiwně řídí. Měl jsem to za neštěstí, že jsem perle ztratil; byloť ale weliké štěstí. Bůh to dopustil, — abych zase sem přišel, a tobě žiwot zachował.“

Bůh i věci malou dosti,
Lidi často nouze sprostí.

27. Die Perlen.

1.

Ein Wanderer hatte sich in einer von jenen heißen Sandwüsten verirrt, darin man wochenlang herum reisen kann, ohne eine menschliche Wohnung zu finden. Fast verschmachtet vor Hunger und Durst erreichte er endlich einen schattigen Palmbaum und eine frische Quelle. Bei der Quelle lag ein kleines Säckchen. »Gottlob! sagte der Mann, indem er das Säcklein anfühlte, das sind vielleicht Erbsen, die mich vom Hungertode retten können.« Er machte das Säcklein begierig auf, und rief erschrocken: »Ach Gott, es sind nur Perlen!«

Das Stücklein Brot, das dich ernährt,
Ist mehr als Gold und Perlen werth.

2.

Der arme Mann wäre nun neben den Perlen, die mehrere tausend Thaler werth waren, verhungert; allein er betete inbrünstig zu Gott, — und plötzlich kam ein Mohr in großer Eile auf einem Kamehle daher geritten, erbarmte sich des halb verhungerten Menschen, gab ihm Brot und köstliche Früchte und nahm ihn dann zu sich auf sein Kamehl. »Sieh', sagte der Mohr, wie wunderbar Gott Alles fügte. Ich hielt es für Unglück, daß ich die Perlen verlor; es war aber ein großes Glück. Gott ließ es zu, — damit ich wieder hierher käme und dir das Leben rette.«

Durch kleine Dinge rettet Gott
Die Menschen oft aus großer Noth.

28. Kámen.

Jakýs boháč praštil chudobného nádenníka, s nímž se do hádky wpustil, kamenem. Chudý zdvihna kámen, schoval jej a pomyslíl si: „Wšak přijde čas, že budu záštiwého muže zase moci uhoditi.“

Boháč se stal vysokomyslností, zahálkou a marnotratností žebrákem, a šel jednou hadrami oděn okolo chatrče chudého.

Tu wzaw nádenník kámen, chtěl ním nešťastného člověka uhoditi. Najednou však se zarazil a prawil: „Nyní poznávám, že se nemáme dokonce nikdy mstíti. Nebo, jeli nepřítel náš bohatý a mocný, jest to nemoudré. Jeli ale nešťasten, byloby to ukrutné. Buď on však kdo buď, jest to wždycky zlomyslné a nekřesťanské.“

Místo msty buď trpěliwý,
Bůh ti bude milostiwý.

29. Koření.

Jakýs princ byw na procházce od lijawce překwapen utekl se do nejbližší sedlské chatrče.

Dítky seděly právě u stolu, na němž weliká mísa plná owesné kaše (kysela) stála. Wšickni si nechali dobře chutnati, a wyhlíželi tak čerstwí a zdraví, jako růže.

„Ale jak pak jest možná, prawil princ matce, abychom tak sprostého pokrmu s takowou widitedlnou

28. Der Stein.

Ein reicher Mann warf einen armen Tagwerker, mit dem er Streit angefangen hatte, mit einem Steine. Der Arme hob den Stein auf, schob ihn ein und dachte: »Es wird schon eine Zeit kommen, wo ich den feindseligen Mann wieder werfen kann.«

Der Reiche ward durch Übermuth, Müßiggang und Verschwendung zum Bettler, und ging einmal in Lumpen gekleidet an der Hütte des Armen vorbei.

Da nahm der Tagwerker den Stein, um den unglücklichen Menschen zu werfen. Allein plötzlich hielt er inne und sagte: »Jetzt sehe ich's, daß man sich gar nie rächen soll. Denn ist unser Feind reich und mächtig, so ist es nicht klug. Ist er aber unglücklich, so wäre es grausam. Sei er aber, was er will, so ist es allemal böß und unchristlich.«

Statt dich zu rächen, hab' Geduld:
So ruht auf dir des Höchsten Huld.

29. Die Gewürze.

Ein Prinz wurde auf einem Spaziergange von einem Platzregen überfallen und flüchtete sich in die nächste Bauernhütte.

Die Kinder saßen eben bei Tische, auf dem eine große Schüssel voll Hafermuß stand. Alle ließen sich's recht gut schmecken und sahen so frisch und Roth aus wie die Rosen.

»Aber wie ist es doch möglich, sagte der Prinz zur Mutter, daß man eine so rauhe Speise mit so

chutí požíwali a při tom tak zdraví a květoucí vyhlíželi?“

I odpověděla matka: „Toť pochází od trojího koření. Nechám dítky jejich oběd pro práci si zasloužiti; mimo obědu jim nedám ničeho, aby přišli hladem ke stolu; nawaykám je též k střídmosti, a ne-seznámím je nikdy s lahůdkami a s mlsnotami.“

Koření jest w každém místě
Práce, hlad a střédrost jistě.

30. Podkownik.

Jakýs sedlák osedlal koně svého, aby do města jel. Znamenatť sice, než si sedl, že jedné podkowně schází podkownik. Řekl však: „Na jednom podkowníku nezáleží!“ a odjel.

Za chvíli stratil kůň podkowu. „Kdyby byla kovárna na blízku, prawil, dal bych koně podkowati; zatím však o třech podkowách též dojde.“

Kůň si však w té kamenité cestě kopyta poranil a počal kulhati. Dwa loupežníci vyskočili z lesa, aby jezdcu obloupili. Na kulhawém koni nemohl ujetí, a oni mu wzali koně s wotěží a sedlem.

Když pak pěšky domu přišel, prawil: „Tobych si nebyl pomyslíl, že bych pro podkownik o koně přišel.

sichtbarem Appetit verzehren und dabei so gesund und blühend aussehen kann?»

Die Mutter antwortete: »Das kommt von dreierlei Gewürzen. Ich lasse die Kinder ihr Mittagessen erst durch Arbeit verdienen; außer der Tischzeit gebe ich ihnen nichts, damit sie Hunger zu Tische bringen; auch gewöhne ich sie zur Genügsamkeit und mache sie nie mit Leckerbissen und Näschereien bekannt.«

Die köstlichsten Gewürze weit und breit
Sind Arbeit, Hunger und Genügsamkeit.

30. Der Hufnagel.

Ein Landmann sattelte sein Pferd, um in die Stadt zu reiten. Er bemerkte zwar, ehe er aufsaß, daß an einem Hufe ein Nagel fehle. Allein er sagte: »Auf einen Nagel kommt's nicht an!« und ritt fort.

Nach einer Zeit verlor das Pferd das Hufeisen. »Wenn ein Schmied in der Nähe wäre, sprach er, ließ ich das Pferd beschlagen; indeß werden es drei Eisen auch thun.«

Allein das Pferd beschädigte nun auf dem steinigten Wege den Huf und fing an zu hinken. Zwei Räuber sprangen aus dem Walde hervor, den Reiter zu berauben. Auf dem hinkenden Pferde konnte er nicht entfliehen, — und sie nahmen ihm das Pferd sammt Zaume und Sattel.

Als er nun zu Fuße nach Hause kam, sagte er: »Das hätte ich nicht gedacht, daß ich wegen eines Huf-

Jest předce prawdiwé co přísłowí dí; a platí o časných i wěčných wěcech.

Kolikrát dost malá wina
Welké škody jest přičína.

31. Pytel nošeci.

Melichar šel s naplněným pitlem na rameně přes pole, a Kasimír se k němu přitowaryšil. Melichar mluwil po cestě neustále o chybách jiných lidí; o swých vlastních chybách ale mlčel.

I prawil konečně Kasimír: Tys, jak se zdá, wšecky cizí chyby do předního dílu swého pytle dal, abys je měl wždy na očích, a je tupiti mohl. Swé vlastní chyby jsi ale hodil na swé záda, aby ti z očí přišli. Obrať jen pytel, toť ti bude užitečnější.“

Kdo swé chyby lepší, moudře činí;
Blázen pak jen jiného z chyb winí.

32. Zrcadlo.

Antonín a Paulína hleděli do zrcadla, jenž na okně stálo. Antonín byl welmi krásný, a usmíwal se na swůj obraz s zalíbením. Pawlína byla trochu od nešfowic zohyzděna, a plakala spatříc swůj obličej w zrcadle.

nagels das Pferd verlieren würde. Es ist doch wahr, was das Sprichwort sagt, und es gilt sowohl vom Zeitlichen als vom Ewigen :

Versäumniß in den kleinsten Dingen
Kann dich in großen Schaden bringen.«

31. Der Quersack.

Melcher ging mit einem wohlgefüllten Quersack auf der Schulter über Feld, und Kasimir gesellte sich zu ihm. Melcher redete unterwegs beständig von den Fehlern anderer Menschen, von seinen eigenen Fehlern aber schwieg er.

Da sagte endlich Kasimir: »Du hast, wie es scheint, alle fremde Fehler in den vordern Theil deines Quersackes gethan, um sie immer vor Augen zu haben und sie tadeln zu können. Deine eigenen Fehler aber hast du auf deinen Rücken geworfen, damit sie dir aus den Augen kommen. Kehre einmal den Sack um, das wird dir nützlicher sein.«

Wer eig'ne Fehler bessert, ist ein weiser Mann;
Ein Thor nimmt sich nur fremder Fehler an.

32. Der Spiegel.

Anton und Pauline sahen in den Spiegel, der am Fenster stand. Anton war sehr schön, und lächelte sein Bild mit Wohlgefallen an. Pauline war etwas von den Kinderblattern entstellt und weinte, als sie ihr Angesicht im Spiegel erblickte.

Matka k tomu se trefic prawila: „Antoníne, nesmejšlí o sobě nic pro pomíjející krásu, a měj se na pozoru, abys ji zlými náruživostmi před časem nezrušil. Pawlino, těš se tím, že něco lepšího jest, než krása těla, a winahrad její nedostatek krásou duše.“

Krásná zmizí podoba,
Ne však duše ozdoba.

33. Wáček.

2.

Norbert, chudý, uhlířský pacholík, seděl pod jedním stromem w lese a naříkal si, plakal a modlil se. Jakýs wzácný pán, w zeleném oděwu a s hwězdou na prsou, honil právě w lese, přišel sem a prawil: „Chlapče, proč pak pláčeš?“

„Ach, prawil Norbert, matka má dlouho stonala, a tuť mne otec můj poslal do města, abych líkárníku zaplatil, a já peníze i s wáčkem na cestě ztratil.“

Pán tento rozmlouwal tajně s myslivcem jej doprovázejícím, vytáhl pak malý wáček z čerweného hedbáwí, w němž bylo několik nowých dukátů a prawil: „Snad tento jest twůj wáček?“ „O nikoliw, dí Norbert, můj byl jen špatný, a nebylo w něm tak krásných peněz.“

„Budeť to tedy tento?“ prawil mysliwcc, a vytáhl neouhledný wáček z kapsy. „O ano,“ zwolal Norbert

Die Mutter, die dazu kam, sprach: »Du, Anton, bilde dir nichts ein auf vergängliche Schönheit, und nimm dich in Acht, sie durch böse Leidenschaften nicht vor der Zeit zu zerstören. Du, Pauline, tröste dich damit, daß es etwas Besseres gibt, als Schönheit des Leibes, und ersetze den Mangel derselben durch Schönheit der Seele.«

Die Schönheit der Gestalt vergeht,
Der Seele Schönheit nur besteht.

33. Der Geldbeutel.

1.

Norbert, ein armer Köhlerknabe, saß unter einem Baume im Walde und jammerte, weinte und betete. Ein vornehmer Herr, in einem grünen Kleide und mit einem Stern an der Brust, jagte eben im Walde, kam herbei und sprach: »Kleiner, warum weinst du?«

»Ach, sagte Norbert, meine Mutter war lange krank, und da hat mich mein Vater in die Stadt geschickt, den Apotheker zu bezahlen, und ich habe das Geld sammt dem Beutel unterwegs verloren.«

Der Herr redete heimlich mit dem Jäger, der ihn begleitete, zog dann einen kleinen Beutel von rother Seide heraus, in dem einige neue Goldstücke waren und sprach: »Ist vielleicht dieser dein Geldbeutel?« »D nein, sagte Norbert, der meinige war nur schlecht und es war kein so schönes Geld darin.«

»So wird es wohl dieser sein?« sagte der Jäger und zog einen unansehnlichen Beutel aus der Tasche.

pln radosti, tenť jest můj!“ Mysliwec mu ho dal, a wzácný pán prawil: „Že jsi tak nábožný a poctiwý, tedy ti ještě tento wáček se zlatem k tomu daruji.“

Modlitba w ouzkosti srdce ukojí,
Poctiwost nejdíl we swětě obtojí.

2.

Štěpán, jiný chlapec z nejbližší wsi, slyšel o tomto příběhu. Jak míle tento wzácný pán opět w lese na lowu byl, sedl si Štěpán pod jedlí w lese a křičel a bědował: „O můj wáček! o můj wáček! Ztratil jsem swůj wáček!“

Pán na ten pokřik sem přišel a ukázaw mu plný wáček, ptal se ho: „Jest to ten wáček, ježž jsi ztratil?“ „Ano!“ zwolal Štěpán, a oběma rukama po něm sáhl.

Mysliwec však wedlé pána stojící prawil urputným hlasem: „Nestydatý chlapče! opowazuješ se knížete obelhati? Jinák ti to zaplatím.“ I wymrskal ho prutem, ježž z nejbližšího lískowí ulomil, tak důkladně, jakož toho zlomyslný podwodník zasluhowal.

Newěrnost se sama trestá;
Tatěž býwá klamu cesta.

»Ach ja, rief Norbert voll Freude, dieser ist mein!«
Der Jäger gab ihn ihm, und der vornehme Herr sagte:
»Weil du so fromm und ehrlich bist, so schenke ich dir
diesen Beutel mit Gold noch dazu.«

Gebet erlöst aus Ängsten;
Und ehrlich währt am längsten.

2.

Stephan, ein anderer Knabe aus dem nächsten Dorfe, hörte von dieser Geschichte. Sobald nun der vornehme Herr wieder in dem Walde jagte, setzte Stephan sich unter eine Tanne im Walde und schrie und heulte: »O mein Geldbeutel! o mein Geldbeutel! Ich habe meinen Geldbeutel verloren!«

Der Herr kam auf das Geschrei herbei, zeigte ihm eine volle Geldebörse und fragte ihn: »Ist dieses der Beutel, den du verloren hast?« — »Ja!« rief Stephan und griff mit beiden Händen darnach.

Allein der Jäger, der neben dem Herrn stand, sprach mit troßiger Stimme: »Unverschämter Bube! den Fürsten unterstehst du dich anzulügen? Ich will dich anders dafür bezahlen.« Er züchtigte ihn mit einer Gerte, die er vom nächsten Haselstrauche riß, so nachdrücklich, als es der boschafte Betrüger verdient hatte.

Untreue schlägt den eig'nen Mann,
Und Faulheit kommt oft übel an.

34. Malí plavci.

1.

Lehkomyšlný Walentín vzal svého mladšího bratra Filippa k řece a wstoupiw s ním do lodičky odploul od břehu.

Prudká řeka mrštila lodičkou o skalů, že se na kusy roztloukla. Walentín plawal pracně okolo příkré skaliny, nemohl ale nikdež po ní wzhůru wylezti; Filippa řeka daleko nesla.

Jakýs rybář, uslyšew křik obou chlapců, přiběhl, wskočil do vody, ploul s welikým nebezpečenstwím svého vlastního života po malém Filippowi, doploul ho, dostal ho šťastně na břeh, a radowal se newýslovně, že ho wyswobodil.

Člowěk dobrý, srdce šlechetného,
Pro jiné rád života dá svého.

1.

Mezi tím co dobrý rybář Filippa z vody vytáhl, utonul Walentín. Lidé jenž se sběhli prawili rybáři: „Když jsi oba dva wyswobodit nemohl, proč paks svého života odvážil, abys tomu pomohl? Wždyfs mohl druhého bez weliké práce a nebezpečenství z vody vytáhnouti!“

I prawil rybář: „Lehkowážný Walentín, jenž se utopil, mně často ryby a raky kradl, a leccos mi na mých sitích pokazil; dobrý Filipp mně, když jsem pro

34. Die kleinen Schiffer.

1.

Der leichtsinnige Valentin nahm seinen jüngern Bruder Philipp mit an den Fluß, stieg mit ihm in ein Schifflein und stieß vom Lande.

Der reißende Strom warf das Schifflein an den Felsen, daß es in Stücke zerbrach. Valentin schwamm mühsam an den steilen Felsen umher, konnte aber nirgends daran emporklettern; den Philipp riß der Fluß weit mit sich fort.

Ein Fischer, der das Geschrei der beiden Knaben gehört hatte, lief herbei, sprang in das Wasser, schwamm mit eigener großer Lebensgefahr dem kleinen Philipp nach, erreichte ihn, brachte ihn glücklich an das Land und freute sich unbeschreiblich, ihn gerettet zu haben.

Es magt ein edler, guter Mann
Für And're gern das Leben d'ran.

2.

Während der gute Fischer den Philipp aus dem Wasser heraus hatte, war Valentin ertrunken. Die Leute, die zusammengelaufen waren, sagten zu dem Fischer: »Da du nicht alle beide retten konntest, warum hast du dein Leben daran gewagt, Diesem zu helfen? Den Andern hättest du ja ohne große Mühe und Gefahr aus dem Wasser ziehen können!«

Der Schiffer sprach: »Der leichtfertige Valentin, der ertrunken ist, hat mir oft Fische und Krebsen gestohlen und mir Vieles an meinen Netzen verdorben;

bolawou nohu dlouho ničehož vydělati nemohl, častěji wečeři swou přinesl a darował mi leckdys krejcar. Jak jsem tedy neměl tak dobrého chlapce nejprwé wyswobodit!“

Častokráte již na swětě jest
W dobrém odměna a we zlém trest.

35. Uhlíř a bělič.

Jakýs uhlíř prawil k jednomu běliči, jenž byt najmouti chtěl: „Bratře! stěhuj se ke mně do domu mého; jest weliký dost twé i mé zboží w něm schowati.“

Bělič však prawil: „To nejde, bratře; neboby plátno, kteréž pracně wybílím, twé uhlí zase počernilo.“

I smáľ se poctiwý uhlíř a prawil: „Dobře máš! Bílé a černé se k sobě nehodí. Ba, jakby se bílému, čistému plátnu mezi uhlím stálo, tak se děje i čistým duším mezi lidmi černé duše a špinawých mrawů.“

Chešli newinnost swou zachowati.
Musíš lidí zlých se warowati.

36. Mysliwec a jeho pes.

Jakýs mysliwec štwal jednou psa swého na zajíce, „Chyť, chyť!“ wolal mysliwec, a pes vyskočil ze wší

der gute Philipp hat mir, als ich wegen eines bösen Fußes lange nichts verdienen konnte, oft sein Abendbrot gebracht und mir manchen Kreuzer geschenkt. Wie hätte ich nun einen so guten Knaben nicht zuerst retten sollen?»

Es bringt gar oft auf Erden schon
Das Böse Straf, das Gute Lohn.

35. Der Köhler und der Bleicher.

Ein Kohlenbrenner sagte zu einem Bleicher, der eine Wohnung miethen wollte: »Bruder! zieh' zu mir in mein Haus; es ist groß genug, deine und meine Waaren darin unterzubringen.«

Alein der Bleicher sprach: »Das geht nicht, Bruder; denn die Leinwand, die ich mit vieler Mühe weiß mache, würde ja von deinen Kohlen schwarz werden.«

Da lachte der ehrliche Köhler und sagte: »Du hast recht! Weiß und Schwarz schicken sich nicht zusammen. Ja, wie es der weißen, reinen Leinwand unter den Kohlen gehen würde, so geht es auch reinen Seelen unter Menschen von schwarzer Seele und schmutzigen Sitten.«

Bewahrest du die Unschuld gern,
So bleib' von bösen Menschen fern.

36. Der Jäger und sein Hund.

Ein Jäger hegte einst seinen Hund auf einen Hasen. »Faß, faß!« rief der Jäger, und der Hund sprang

sily, honil zajíce daleko w poli, dohonil ho konečně, držel ho pevně zubami. Mysliwec pak popadnuw zajíce za uši, prawil psu: „Pusť, pusť!“ a pes ho hned pustil a myśliwec wstrčil zajíce do swého tlumoku.

Někteří lidé ze wsi se tomu díwali, a jeden starý sedlák mezi nimi prawil: „Tomuto psu podoben jest lakomec. Lakomost wolá na skrblika: „Chyť, chyť!“ a zaslepený člověk poslouchá, a shání se ze wší síly po časných statech. Kukonci přijde ale smrt a prawí: „Pusť, pusť!“ a ubohý člověk musí pracně uhoněné bohatství neužitě opustiti.“

Dychtěme vždy po takowém jmění,
Jenž i po smrti dá potěšení.

37. Tři loupežníci.

Tri loupežníci zawraždili a obrali jakéhos kupce, jenž s množstwím peněz a klenotů lesem cestowal. Naloupené poklady odnesli do skrejše swé, a poslali nejmladšího z nich do města, aby nakoupil potravu.

Když odešel, prawili ti dwa k sobě: „Což se máme o toto weliké bohatství s tímto klukem rozdělit? Až se wrátí, zabijeme ho, a jeho podíl padne na nás.“

Mladý loupežník si ale na cestě pomyslił: „Jak bych byl šťasten, kdyby wšecky tyto poklady byli moje! Otrávím swé dwa společníky, a wšecko bo-

aus allen Kräften, jagte den Hasen weit im Felde umher, erreichte ihn endlich und hielt ihn mit den Zähnen fest. Der Jäger ergriff hierauf den Hasen bei den Ohren und sagte zum Hunde: »Laß, laß!« und der Hund ließ ihn sogleich los, und der Jäger steckte den Hasen in seinen Ranzen.

Mehrere Leute aus dem Dorfe hatten zugehoben, und ein alter Bauersmann unter ihnen sagte: »Diesem Hunde gleicht der Geizige. Der Geiz ruft dem Geizigen zu: »Faß, faß!« und der verblendete Mensch gehorcht und jagt aus allen Kräften den zeitlichen Gütern nach. Am Ende kommt aber der Tod und sagt: »Laß, laß!« und der arme Mensch muß den mit vieler Mühe erjagten Reichthum ungenossen zurücklassen.

Laßt uns nach bessern Gütern streben,
Die uns noch freu'n in jenem Leben.

37. Die drei Räuber.

Drei Räuber mordeten und plünderten einen Kaufmann, der mit einer Menge Geld und Kostbarkeiten durch einen Wald reiste. Sie brachten die geraubten Schätze in ihre Höhle, und schickten den jüngsten aus ihnen in die Stadt, Lebensmittel einzukaufen.

Als er fort war, sprachen die zwei zu einander: »Was sollen wir diese großen Reichthümer mit diesem Burschen theilen? Wenn er zurückkommt, wollen wir ihn erstechen, so fällt sein Antheil uns zu.«

Der junge Räuber aber dachte unterwegs: »Wie glücklich wäre ich, wenn alle diese Schätze mein wären! Ich will meine zwei Gefährten vergiften, so bleibt der

hatstwi zůstane mně samému.“ I nakoupiw w městě potravu, dal jedu do wína, a wrátil se tím zpět.

Když do skrejše wstoupil, vyskočili naněho druzý, wrazili mu swé dýky do srdce, že mrtew na zemi padl. Pak posadiwše se jedli — pili jedem napuštěné wíno — a w nejstrašliwějších bolestech umřeli. Nashromážděníni poklady kolem obloženi byli nalezeni mrtwi.

Bůh již na tom swětě mstíwá,
Zlý swým wlastním katem býwá.

38. Poustewník.

Jakýs princ, jenž si o swé kráse. o swém bohatstwi a wysokém rodu přemnoho myslil, byl jedenkrát w osamělé krajině horní na lowu. Tu spatřil starého poustewníka, jenž sedě před swou poušťkou welmi wázně na umrlčí lebku hleděl.

Princ jda k němu tázal se s ouštípačným usmáním: „Pročpak na tuto lebku tak pozorně hledíš? Co pak chceš na ní widěti?“ Poustewník pohlédna welmi wázně na prince odpověděl: Rádbych zwěděl, jeli to lebka knížete aneb žebráka. Nemohu to ale wyzwěděti.“

Jaktě marná krása, zlato, čest,
Z umrlcowy lebky zřejmé jest.

Reichthum mir allein.« Er kaufte in der Stadt Lebensmittel ein, that Gift in den Wein, und kehrte damit zurück.

Als er in die Höhle trat, sprangen die andern auf ihn zu, stießen ihm ihre Dolche in das Herz, daß er todt zu Boden fiel: Hierauf setzten sie sich hin, aßen — tranken den vergifteten Wein — und starben unter den schrecklichsten Schmerzen. Rings von aufgehäuften Schätzen umgeben, fand man sie todt.

Gott läßt die Bösen hier auf Erden
Oft ihre eig'nen Henker werden.

38. Der Einsiedler.

Ein Prinz, der sich auf seine Schönheit, seinen Reichthum und hohen Rang nicht wenig einbildete, jagte einmal in einer einsamen Gegend des Gebirges. Da erblickte er einen alten Einsiedler, der vor seiner Zelle saß und sehr ernsthaft einen Todtenschädel betrachtete.

Der Prinz ging zu ihm hin und fragte mit einem spöttischen Lächeln: »Warum betrachtest du diesen Schädel so aufmerksam? Was willst du daran sehen?« Der Einsiedler sah den Prinzen sehr ernsthaft an und antwortete: »Ich möchte gern wissen, ob dieß der Schädel eines Fürsten oder eines Bettlers sei. Ich vermag es aber nicht heraus zu bringen.«

Wie eitel Schönheit, Gold und Ehren,
Kann dich ein Todtenschädel lehren.

39. Zemřelá slečinka.

Jakás urozená slečinka zemřela w nejkrásnějším kwětu let swých. Mrtwé tělo bylo bíle oděné a do rakwe položené; vlasowé její byli dobrými perlami okrášleni, a na prawé ruce měla zlatý prsten s drahými kameny. Tyto klenoty dali jí zkormoucení rodičowé s sebou do hrobu.

W příští noci wkradl se hrobník, s malou swítelnicí na hřbitow, vyházel hrob zase, a chtěl mrtwému tělu jeho okrasu wzíti. Mrtwá se však posadíc, hleděla naň upnutýma očima a prawila temným hlasem: „Co chceš?“ Hrobník se dal leknutím rychle na outěk.

Slečinka, jenž nebyla opravdu mrtwa, nýbrž jen zdánliwě umrlá, wylezla z hrobu a wzawši swítelnicí, jížto nechal hrobník státi, šla domu. Když do swětnice wstoupila, ulekli se rodičowé nejprwé newýslovně, — konečně ale měli welikou radost.

Hleďmež nejwíc péči míti,
Lidi žiwé nepohřbíti.

40. Usmání w smrti.

Jakýs nábožný kmet byl blizek smrti, a děti jeho i wñuci stáli okolo jeho smrtného lůžka. Zdálo se, že nyní spí, a usmál se polříkráte zawřenýma očima.

39. Das verstorbene Fräulein.

Ein adeliges Fräulein starb in der schönsten Blüte ihrer Jahre. Man legte die Leiche, weißgekleidet, in den Sarg; ihre Haare waren mit guten Perlen geschmückt und an ihrer rechten Hand hatte sie einen goldenen Ring mit Edelsteinen. Diese Kostbarkeiten gaben ihr die betrübten Ältern mit in das Grab.

In der nächsten Nacht schlich der Todtengräber mit einer kleinen Laterne auf den Kirchhof, schaufelte das Grab wieder auf und wollte die Leiche ihres Schmuckes berauben. Allein die Todte setzte sich auf, sah ihn starr an und sagte mit hohler Stimme: »Was willst du?« Der Todtengräber nahm vor Schrecken eilends die Flucht.

Das Fräulein, das nicht wahrhaft todt, sondern nur scheintodt gewesen, stieg aus dem Grabe, nahm das Laternlein, das der Todtengräber hatte stehen lassen, und ging nach Hause. Als sie in das Zimmer trat, erschraaken die Ältern zuerst unbeschreiblich, — zuletzt hatten sie aber eine große Freude.

D laßt uns doch die größte Sorge haben,
Die Menschen nicht lebendig zu begraben.

40. Das Lächeln im Tode.

Ein frommer Greis war dem Tode nahe, und seine Kinder und Enkel standen um sein Krankenbett. Er schien jetzt zu schlafen und lächelte dreimal mit ge-

Když zase oči otewřel, tázal se jeden z jeho synů, proč se třikráte usmál.

I prawil nábožný kmet: „Poprwé se mi wšecky radosti žiwota mého představily, — a musel jsem se usmáti, že lidé takowé pomijející věci za něco důležitého drží.“

„Podruhé jsem se upamatowal na wšecka soužení žiwota swého, — a radowal jsem se, že již pro mne swé ostny ztratilo, a že přišel čas, an mi růže přinesou.

Po třetí jsem si wzpomenul na smrt, a musel jsem se usmáti, že lidé tohoto angela Božího, jenž je ze wšeho soužení wytrhne a do bytů wěčných radostí přiwesti chce, se tak tuze bojí a strachují.“

Kdo zde trwá w nábožnosti,
Přijme jej Bůh do radosti.

41. Slunce.

„Kdyby jen wždycky slunce swítilo!“ prawila Bedřiška jednoho pošmurného deštiwého dne. Prání její se vyplnilo. Mnoho měsíců se nedalo ani mračinka widěti. Dlouhé sucho způsobila ale welikou škodu na polích a lukách; i w Bedřiščině zahrádce swadly kwětiny i rostliny, a její len, na nějž se welice těšila, byl sotwa prstu zdělí.

„Widíš teď, prawila matka, že jest déšť tak potřebný jako slunce! A takby i pro nás lidi nebylo

geschlossenen Augen. Als er die Augen wieder öffnete, fragte einer seiner Söhne, warum er dreimal gelächelt habe.

Der fromme Greis sagte: »Das erste Mal gingen alle Freuden meines Lebens vor mir vorüber, — und ich mußte lächeln, daß die Menschen dergleichen vergängliche Sachen für etwas Wichtiges ansehen können.«

»Das zweite Mal erinnerte ich mich an alle Leiden meines Lebens, — und freute mich, daß sie nun für mich ihre Dornen verloren haben, und daß die Zeit da ist, wo sie mir Rosen bringen werden.«

»Das dritte Mal gedachte ich des Todes, und mußte lächeln, daß die Menschen diesen Engel Gottes, der sie von allen Leiden befreien und sie in die Wohnungen ewiger Freuden einführen will, sogar fürchten und scheuen.«

Wer sich befließt, hier fromm zu leben,
Dem wird Gott dort den Himmel geben!

41. Der Sonnenschein.

»Wenn doch nur immer die Sonne schiene!« sagte Friederike an einem trüben Regentage. Ihr Wunsch war erfüllt. Es ließ sich Monate lang kein Wölkchen sehen. Die lange Trockene richtete aber großen Schaden auf Äckern und Wiesen an; auch in Friederikens Garten verwelkten Blumen und Kräuter, und ihr Flachs, auf den sie sich gefreut hatte, wurde kaum fingerslang.

»Siehst du nun, sagte die Mutter, daß der Regen so nöthig ist, als der Sonnenschein! und so wäre es auch

dobře, kdybychom samé utěšené, veselé dny měli; musejí též pošmurné dny, trápení a soužení na nás přijít, abychom dobrými lidmi byli.“

Po dešti Bůh slunci svítit káže,
A na žalost blahou radost váže.

42. Jablka.

Malý Řehoř widěl jednou zrána ze swého okna w štěpnici sousedowě množství nejkrásnějších červených jablek w trávě ležeti.

Řehoř tam rychle běžel, wlezl mezerou w plotu do zahrady, a nacpal si všecky kapsy w kabátě a we westě jablkami.

Než najednou přicházel soused s holí w ruce do zahrady. Řehoř běžel, co mohl, k mezeře w plotu, a chtěl spěšně wen wylezti.

Ale — běda! pro swé nacpané kapsy zůstal malý zloděj w ouzke mezeře wězeti. Musel ukradené jablka opět wrátiti, — a za swou krádež byl ještě notně potrestán.

„Pamatuj si to, prawil soused :

Ukradené cizí jmění
Příčinou jest polapení.“

für uns Menschen nicht gut, wenn wir lauter heitere, fröhliche Tage hätten; es müssen auch trübe Tage, Leiden und Trübsale über uns kommen, damit wir gute Menschen werden.«

Nicht nur Sonnenschein und Regen,
Auch Freud' und Leid' ist Gottes Segen.

42. Die Äpfel.

Der kleine Gregor sah eines Morgens aus seinem Fenster in dem Baumgarten des Nachbars eine Menge der schönsten rothen Äpfel im Grase liegen.

Gregor lief geschwind hinüber, kroch durch eine Lücke des Zaunes in den Garten und füllte alle Taschen in Rock und Weste mit Äpfeln an.

Allein plötzlich kam der Nachbar mit einem Stecken in der Hand in den Garten. Gregor sprang, so schnell er konnte, der Zaunlücke zu und wollte eilends wieder hinaus kriechen.

Aber — o weh! wegen seiner vollgestopften Taschen blieb der kleine Dieb in der engen Lücke stecken. Er mußte die gestohlenen Äpfel wieder zurückgeben — und wurde für seinen Diebstahl noch derb gezüchtigt.

»Merk' dir's, sagte der Nachbar:

Das fremde Gut, das du genommen,
Läßt dich der Strafe nie entkommen.«

43. Dub a wrba.

Jednou zrána po strašnobouřné noci vyšel otec Richard se svým synem Anselmem na pole, aby viděl, jakou škodu bouře způsobila.

Malý Anselm zvolal: „Ai, podívej se, otče; ten nejtlustší dub tamhle leží na zemi; slabounká wrba tuhle u potoka ale — což jest mi diwné — stojí tu ještě zpřímá. Myslil bych, žeby byl víchr lehčeji wrbu zlomil, nežli dub.“

„Dítě, pravil otec, hrdý dub, jenž se ohnouti nemůže, musel se zlomiti; wrba se ale podala a sehnula se před víchrem, a tak jí uškoditi nemohl.“

Neustupnost má trest stále,
Spowolností dojdem dále.

44. Mezník.

Ulrich přebýwal w hezkém domě, okolo něhož byla krásná štěpnice. S ní mezowala louka sousedowa. Neswědomitý Ulrich chtěl swou štěpnici na ujmu sousedowu rozšířiti, a přesadil tajně w noci mezník hodný kus dále do louky sousedowy.

Za nějaký čas wylezl Ulrich po řebříce na strom, třešně česati. Jsa docela nahoře, padl i s řebříkem, jenž tuze zpřímá stál, nazpět na zem a srazil si o

43. Die Eiche und die Weide.

Eines Morgens nach einer furchtbar stürmischen Nacht ging Vater Richard mit seinem Sohne Anselm in das Feld hinaus, um zu sehen, was der Sturm für Schaden angerichtet habe.

Der kleine Anselm rief: »Ei sieh' doch, Vater, die stärkste Eiche liegt dort auf dem Boden; die schwache Weide hier am Bache aber — was mich wundert — steht noch aufrecht da. Ich hätte gemeint, der Sturmwind hätte die Weide leichter brechen können, als die Eiche.«

»Kind, sagte der Vater, die stolze Eiche, die sich nicht biegen kann, mußte brechen; die Weide aber gab nach und beugte sich vor dem Sturmwinde, und so konnte er ihr nicht schaden.«

Mit Starrsinn bringt man es nicht weit;

Viel besser ist Nachgiebigkeit.

44. Der Grenzstein.

Ulrich bewohnte ein hübsches Haus, das mit einem schönen Baumgarten umgeben war. Die Wiese des Nachbars stieß daran. Der gewissenlose Ulrich wollte seinen Baumgarten auf Kosten des Nachbars vergrößern und rückte heimlich bei Nacht den Grenzstein eine ziemliche Strecke weiter in die Wiese des Nachbars hinein.

Einige Zeit nachher stieg Ulrich an einer Leiter auf einen Baum, Kirschen zu pflücken. Als er ganz oben war, fiel er sammt der Leiter, die zu gerade stand, rück-

mezník waz. Kdyby nebyl Ulrich mezník přesadil, bylby přes něj dále padl, a na měké trávě by si nebyl mnoho uškodil. Protož pravíme:

Zlosynowa černá wina,
Smrti jeho jest příčina.

45. Dešť.

Jakýs kupec jel jedenkrát z trhu domu. Pršelot náramně, a ubohý muž promokl skrz na skrz. Byl tedy velmi nespokojen, že mu dal Bůh tak špatné povětrí na cestu.

Teď přijel kupec do hustého lesa a spatřil s užasnutím loupežníka na cestě státi, jenž naň ručnicí mířil a spustil. Než od deště prach nawlhnul, a ručnice nestřelila. Kupce bodnuw koně ostruhou šťastně ujel.

Byw pak w bezpečnosti prawil: „Jaký jsem to byl blázen, že jsem to špatné povětrí co řízení Boží trpělivě nepřijal! Kdyby bylo povětrí krásné a suché bývalo, leželbych teď mrtew w své krvi, a dítky mé by nadarmo na můj příchod čekaly. Dešť, na nějž jsem reptal, ochránil mi život.“

Bůh při všem dobrý oučel má,
Ač se to zprwu jinak zdá.

wärts zu Boden und zerschmetterte sich an dem Grenzsteine das Genick. Hätte Ulrich den Stein nicht verrückt, so wäre er darüber hinausgefallen und hätte sich auf dem weichen Grase wenig Schaden gethan. Daher sagt man:

Wie sorglos wälzt der freche Bösewicht
Den Stein herbei, der ihm den Nacken bricht.

45. Der Regen.

Ein Kaufmann ritt einst von dem Jahrmarkte nach Hause. Es regnete heftig und der gute Mann wurde durch und durch naß. Er war daher sehr unzufrieden, daß Gott ihm ein gar so schlechtes Wetter zur Reise gab.

Jetzt kam der Kaufmann in einen dicken Wald und sah mit Entsetzen einen Räuber am Wege stehen, der mit einer Flinte auf ihn zielte und sie abdrückte. Allein von dem Regen war das Pulver feucht geworden und die Flinte ging nicht los. Der Kaufmann gab dem Pferde die Sporen und entkam glücklich.

Als er nun in Sicherheit war, sprach er: »Was für ein Thor bin ich gewesen, daß ich das schlechte Wetter nicht als eine Schickung Gottes geduldig annahm! Wäre das Wetter schön und trocken gewesen, so läge ich jetzt todt in meinem Blute und meine Kinder warteten vergebens auf meine Heimkunft. Der Regen, über den ich murrte, rettete mir das Leben.«

Was Gott schickt, das ist wohlgemeint,
Obgleich es anfangs anders scheint.

46. Houby.

Matka poslala jednou malou Kačenku do lesa na houby, kteréž otec welmi rád jedl. „Matko, zwolalo děwĉe wrátiwši se, tenkrát jsem jak náleží krásné našla. Podíwej se jen, prawila odewrouc košíček, wšecky jsou tak krásně čerwené jako šarlat, a jako perlemi posázené. Byly tam sice též oné šediwé neouhledné, jakéž jsi onehdy přinesla. Byly mi ale příliš špatné a nechala jsem je státi.“

„O hloupé, nemoudré dítě, zwolala uleklá matka; tyto krásné houby jsou samé jedowaté muchomůrky, a kdo je jí musí umříti. Ony šediwé ale, nimis opowrhla, jsou, ačkoliw špatně wyhlížejí, zrowna ty nejlepší.“

„A tak, milé dítě, jest i mnohými věcmi w tomto swětě. Jsouť mírné ctnosti, jenž se málo wynášeji a stkwoucí se chyby, jimž se blázen diwí. Ano i sám hřích hledí nás příjemným zdáním swěsti. Než

Hřích, jenž rozkoš tobě slibuje,
Sladký jed jest, život zkracuje.“

47. Ptáci.

Jakás příjemná wesnička byla samými urodnými stromy obklíčena. Stromy kwětly a wydávaly wůni z jara co nejlíbeznejši. Na jejich wětwích a w křowí wůkol zpíwali a hnízdili rozliční weseli ptáčekowé. Na podzym ale byly wšecky ratolesti hojně jablkami,

46. Die Schwämme.

Die Mutter schickte einst die kleine Katharina in den Wald, Schwämme zu holen, die der Vater sehr gern aß. »Mutter, rief das Mädchen, als es zurück kam, dießmal habe ich recht schöne gefunden! Da sieh' nur, sagte es und öffnete das Körbchen, sie sind alle so schön roth wie Scharlach und wie mit Perlen besetzt. Es gab dort wohl noch von jenen grauen, unansehnlichen, von denen du neulich brachtest; sie waren mir aber zu schlecht und ich ließ sie stehen.«

»O du einfältiges, thörichtes Kind! rief die erschrockene Mutter, diese schönen Schwämme sind lauter giftige Fliegenschwämme, und wer davon ißt, muß sterben. Jene grauen aber, die du verschmähtest, sind ungeachtet ihres schlechten Aussehens gerade die besten.«

»Und so, liebes Kind, ist es auch mit vielen Dingen in dieser Welt. Es gibt bescheidene Tugenden, die wenig Aufsehen machen, und glänzende Fehler, die der Thor bewundert. Ja die Sünde selbst sucht uns durch angenehmen Schein zu verführen; allein

Die Sünde, die uns Lust verspricht,
Ist süßes Gift — o trau ihr nicht!«

47. Die Vögel.

Ein freundliches Dörflein war von lauter fruchtbaren Bäumen umgeben. Die Bäume blühten und dufteten im Frühlinge auf das lieblichste. Auf ihren Ästen und in den Hecken umher sangen und nisteten allerlei muntere Vögelein. Im Herbst aber waren alle Zweige

bruškami a šwestkami obtiženy. Tuť počali někteří zlí chlápce hnízda ptačí vybíráti. Ptáci se tedy z toho místa pomalu docela odstěhowali. Za krásných jarních jiter nebylo již ani ptáčinka slyšet zpíwati, a w zahradách bylo ticho a truchliwo. Škodliwé housenky, které jindy od ptactwa schytány býwaly, rozmnožily se, a užrali listí a kwět. Stromowí tu stálo holé, jako u prostřed zimy, a zlí chlápce, jenž jindy stkwostného ovoce w hojnosti míváli, nespátrili již ani jablíčko.

Bůh jest půwod swěta, wšeho dobrého,
Kdo to ruší, trestá sebe samého.

48. Weliký wůl.

Jeden otec rozmlouwal se swými dítkami o tom, jak daleko to we všem cwíčením a nawykáním přiwesti můžeme. „Prawím wám o tom příklad, prawil: „Bylť prý jednou muž, jenž s welikým wolem wůkol chodil, wola před množstwím lidí na ramena wzal, jej po ulici hodnou chvíli sem a tam nosil, a tím mnoho peněz wydělal.“

„I byl muž ten tázán, kterak jen té řídké síly nabyl. On odpověděl: „Když byl tento wůl ještě tele, nosil jsem to tele každodenně několik hodin po swém dworě nahoru a dolů. To tele bylo pak každým dnem

reichlich mit Äpfeln, Birnen und Zwetschken beladen. Da fingen einige böse Buben an, die Nester der Vögel auszunehmen. Die Vögel zogen daher aus dem Orte nach und nach ganz hinweg. Man hörte an den schönen Frühlingsmorgen kein Vögelein mehr singen und in den Gärten war es still und traurig. Die schädlichen Baumraupen, die sonst von den Vögeln hinweggefangen wurden, nahmen überhand und fraßen Blätter und Blüten ab. Die Bäume standen kahl da, wie mitten im Winter, und die bösen Buben, die sonst köstliches Obst im Überflusse hatten, bekamen nicht einmal mehr ein Apflein zu sehen.

Zu unser'm Wohle hat Gott die Natur geschaffen;
Weh' dem, der sie zerstört, — er wird sich selbst be-
strafen.

48. Der große Ochs.

Ein Vater redete mit seinen Kindern davon, wie weit man es in Allem durch Übung und Angewöhnung bringen könne. »Ich will euch davon ein Beispiel erzählen, sagte er: Es soll einmal ein Mann gewesen sein, der mit einem großen Ohsen umher reiste, den Ohsen vor einer Menge Leute auf die Schultern nahm, ihn auf der Straße eine gute Weile auf- und abtrug und damit viel Geld verdiente.«

»Man fragte den Mann, wie er doch zu dieser seltenen Stärke gekommen sei? Er antwortete: »Als dieser Ohs noch ein Kalb war, trug ich das Kalb täglich ein paar Stunden in meinem Hofe auf und ab.

těžší, ale síla má byla též každým dnem větší. Tudy jsem se stal konečně tak silným, že toho wola unesu.“

„Toto wyprawowání, jal se otec dále mluwiti, ať jest již prawdiwé aneb wymyšlené, přece nám smysl oné staré prupowědi dost swětle před oči stawí:

Cwíčení udílí moci i síly,

Působí abychom schopnější byli.“

49. Sedm holí.

Jakýs sedlák měl sedm synů, kteří častěji mezi sebou nesworní byli. Pro wádu a hádání zameškávali práci. Ba, někteří zlí lidé této neswornosti k swému užitku obrátili, a chtěli syny po smrti otcůwě o jejich otcowský podíl připrawiti.

I dal otec jednoho dne všech sedm synů k sobě powolati, a předložiw jim sedm holí, jenž pewně swázané byly, prawil: „Tomu, kterýž tento swazek holí zlomí, wyplatím sto tolarů na hotowosti.“ Jeden po druhém dlouho wšecku swou sílu wynaložili, a každý prawil posléz: „Dokonce to není možné!“

A předce, prawil otec, není nic lehčejšího!“ I rozwázaw swazek (otýpku), zlámal jednu hůl po druhé welmi snadně. „Ai, zwólali synowé, tak jest to arcí lehko; tofby dowedl malý chlapec!“

I prawil otec: „Jakož těmito holmi, tak jest i s wámi, synowé mojí! Dokud budete pewně pohromadě držeti, obstojíte, a žádný wás nepřemůže. Zůstaneli ale swazek swornosti, jenž wás slučowati má, rozpojen,

Das Kalb wurde nun alle Tage schwerer; allein meine Kräfte wurden auch alle Tage größer. So wurde ich am Ende so stark, daß ich diesen Däsen ertragen kann.«

»Diese Erzählung, fuhr der Vater fort, mag nun wahr oder erdichtet sein, so stellt sie uns dennoch den Sinn jenes alten Spruches recht klar vor Augen:

Die Übung mehret Kraft und Stärke

Und macht geschickt zu jedem Werke.«

49. Die sieben Stäbe.

Ein Bauersmann hatte sieben Söhne, die öfter mit einander uneins waren. Über dem Zanken und Streiten versäumten sie die Arbeit. Da einige böse Menschen machten sich diese Uneinigkeit zu Nutzen und wollten die Söhne nach dem Tode des Vaters um ihr väterliches Erbtheil bringen.

Da ließ der Vater eines Tages alle sieben Söhne zu sich kommen, legte ihnen sieben Stäbe vor, die fest zusammen gebunden waren, und sagte: »Dem, der diesen Bündel Stäbe zerbricht, zahle ich hundert Thaler baar.« Einer nach dem Andern strengte lange alle seine Kräfte an, und Jeder sagte am Ende: »Es ist gar nicht möglich!«

»Und doch, sagte der Vater, ist nichts leichter!« Er löste den Bündel auf und zerbrach einen Stab nach dem andern mit geringer Mühe. »Ei, riefen die Söhne, so ist es freilich leicht; so könnte es ein kleiner Knabe!«

Der Vater sprach: »Wie es mit diesen Stäben ist, so ist es mit euch, meine Söhne! So lange ihr fest zusammenhaltet, werdet ihr bestehen und Niemand wird euch überwältigen können. Bleibt aber das Band

stane se wám jako holím, jenž tu polámané na zemi leží.“

Dům nesworný zkázu brává,
Swornost jen swět zachowává.

50. Wyobrazení.

Před mnoha sty lety umřel w jednom welkém městě kupec, jenž znamenité jmění zanechal. Wědělo se sice, že má jedinkého syna, jenž byl we swětě; žádný však w městě neznal syna podlé obličejce.

Po nějakém čase přišli tři mladíci do města, a každý twrdil, že jest jedinký syn a sprawedliwý dědič. Soudce dává dobře trefený obraz otcůw přiněsti prawil :

„Kdo z wás tři znamení, kteréž tady na prsou obrazu učiním, s šípem trefí, toho má býti dědictwí.“

První střelil a trefil welmi blízko; druhý ještě blížeji; třetí ale míře počal se třásti, zbledl, dal se do pláče, a zahodiw šíp i luk na zem a zwolal: „Nikoliw, já nemohu střeliti; ráději chci celé dědictwí ztratiti!“

I prawil soudce k němu: „Ušlechtilý jinochu, tys prawý syn a sprawedliwý dědič; druzí dwa, jenž tak dobře střelili, nejsou. Nebo prawý syn nemůže srdce otce swého ani w obraze šípem prohnati.“

Dítě musí rodiče swé milowat,
Aniž je má pro vše w swětě sužowat.



der Eintracht, das euch verbinden sollte, aufgelöst, so wird es euch gehen, wie den Stäben, die hier gebrochen auf dem Boden umherliegen.«

Das Haus, wo Zwietracht herrscht, zerfällt;
Nur Einigkeit erhält die Welt.

50. Das Portrait.

Vor vielen hundert Jahren starb in einer großen Stadt ein Kaufmann, der ein ansehnliches Vermögen hinterließ. Man wußte zwar, daß er einen einzigen Sohn habe, der sich auf Reisen befand; allein Niemand in der Stadt kannte den Sohn von Angesicht.

Nach einiger Zeit kamen drei Jünglinge in der Stadt an, und jeder behauptete, daß er der einzige Sohn und rechtmäßige Erbe sei. Der Richter ließ ein wohlgetroffenes Bildniß des Vaters bringen und sprach: »Wer von euch Dreien das Zeichen, das ich hier auf der Brust des Bildes mache, mit einem Pfeile trifft, dessen soll die Erbschaft sein.«

Der Erste schoß und traf sehr nahe; der Zweite noch näher; der Dritte aber fing, indem er zielte, an zu zittern, erblaßte, brach in Thränen aus, warf Pfeil und Bogen zur Erde und rief: »Nein, ich kann nicht schießen; ich will lieber die ganze Erbschaft verlieren!«

Nun sprach der Richter zu ihm: »Edler Jüngling, du bist der wahre Sohn und der rechte Erbe; die andern Zwei, die so gut geschossen, sind es nicht. Denn ein echter Sohn kann das Herz seines Vaters auch nicht einmal im Bilde mit einem Pfeile durchbohren.«

Ein Kind muß seine Ältern lieben
Und sie um Alles nicht betrüben.







